

# 竞争性谈判文件

(服务类)

采购项目名称：南充市博物馆临展“诗画嘉陵、人文南充”川渝名家书法展览项目

采购项目编号：**N5113012024000032**

南充博物院（南充市文物保护中心）

四川星泓工程项目管理有限公司共同编制

**2024年01月22日**

# 第一章 竞争性谈判邀请

四川星泓工程项目管理有限公司（以下简称“代理机构”）受南充博物院（南充市文物保护中心）委托，拟对南充市博物馆临展“诗画嘉陵、人文南充”川渝名家书法展览项目采用竞争性谈判采购方式进行采购，兹邀请供应商参加本项目的竞争性谈判。

一、项目编号：**N5113012024000032**

二、项目名称：南充市博物馆临展“诗画嘉陵、人文南充”川渝名家书法展览项目

三、谈判项目简介：

为传承中华优秀传统文化，满足人民日益增长的精神文化需求，结合本项目实际情况，通过举办本次展览浸润南充城市人文特质，增强文化自觉与自信，同时为充分展示博物馆的功能及影响力，需吸纳社会力量参与、配合开展南充博物院（南充市文物保护中心）针对该项目的展览相关工作，现拟通过采购的方式采购确定满足服务要求的供应商，对本项目展览区域进行深入的、详细的、全面的、更便捷、更高效、更规范、更放心并具有合理性和合规合法性的全过程展览服务。

四、邀请供应商：

本次采购采取公告征集邀请谈判的供应商。

公告征集：本次竞争性谈判邀请在四川政府采购网（[www.ccgp-sichuan.gov.cn](http://www.ccgp-sichuan.gov.cn)）上以公告形式发布，公告期限自公告发布之日起3个工作日。

五、供应商参加本次政府采购活动应具备的条件

（一）满足《中华人民共和国政府采购法》第二十二条规定；

（二）落实政府采购政策需满足的资格要求：

执行政府采购促进中小企业发展的相关政策：

采购包1（合同包一）：属于专门面向中小企业采购。

（三）本项目的特定资格要求：

采购包1：

无

六、电子化采购相关事项

本项目实行电子化采购，使用的电子化交易系统为：四川省政府采购一体化平台（以下简称“采购一体化平台”）的项目电子化交易系统（以下简称项目电子化交易系统），登录方式及地址：通过四川政府采购网（[www.ccgp-sichuan.gov.cn](http://www.ccgp-sichuan.gov.cn)）首页供应商用户登录采购一体化平台，进入项目电子化交易系统。供应商应当按照以下要求，参与本次电子化采购活动。

（一）供应商应当自行在四川政府采购网-办事指南查看相应的系统操作指南，并严格按照操作指南要求进行系统操作。在登录、使用采购一体化平台前，应当按照要求完成供应商注册和信息完善，加入采购一体化平台供应商库。

（二）供应商应当使用纳入全国公共资源交易平台（四川省）数字证书互认范围的数字证书及签章（以下简称“互认的证书及签章”）进行系统操作。供应商使用互认的证书及签章登录采购一体化平台进行的一切操作和资料传递，以及加盖电子签章确认采购过程中制作、交换的电子数据，均属于供应商真实意思表示，由供应商对其系统操作行为和电子签章确认的事项承担法律责任。

已办理互认的证书及签章的供应商，只需校验证书及签章的有效性后，即可按照系统操作要求进行身份信息绑定、权限设置和系统操作；未办理互认的证书及签章的供应商，应当按要求办理互认的证书及签章后，按照系统操作要求进行身份信息绑定、权限设置和系统操作。互认的证书及签章的办理与校验，可查看四川政府采购网-办事指南。

供应商应当加强数字证书和电子签章日常校验和妥善保管，确保在参加采购活动期间数字证书和电子签章能够正常使用；供应商应当严格数字证书和电子签章的内部授权管理，防止非授权操作。

（三）供应商应当自行准备适应电子化采购所需的计算机终端、软硬件及网络环境，承担因准备不足产生的不利后果。

（四）采购一体化平台技术支持：

在线客服：通过四川政府采购网-在线客服进行咨询

400服务电话：4001600900

CA及签章服务：通过四川政府采购网-办事指南进行查询

## 七、竞争性谈判文件获取时间、方式及地址

（一）谈判文件获取时间：详见采购公告或邀请书

（二）在谈判文件获取开始时间前，采购人或代理机构将本项目谈判文件上传至项目电子化交易系统，免费向供应商提供。供应商通过项目电子化交易系统获取谈判文件。成功获取谈判文件的，供应商将收到已获取谈判文件的回执函。未成功获取谈判文件的供应商，不得参与本次采购活动，不得对谈判文件提起质疑。

成功获取谈判文件后，采购人或代理机构进行澄清或者修改的，澄清或者修改的内容可能影响响应文件编制的，采购人或代理机构将通过项目电子化交易系统发布澄清或者修改后的谈判文件，供应商应当重新获取谈判文件。供应商未重新获取谈判文件或者未按照澄清或者修改后的谈判文件编制响应文件进行响应的，自行承担不利后果。

注：获取的谈判文件主体格式包括pdf、word两种格式版本，其中以pdf格式为准。

## 八、提交首次响应文件截止时间及开启时间、地点、方式：

（一）提交首次响应文件截止时间及开启时间：详见采购公告或邀请书

（二）响应文件提交方式、地点：供应商应当在提交首次响应文件截止时间前，通过项目电子化交易系统提交响应文件。成功提交的，供应商将收到已提交响应文件的回执函。

## 九、谈判方式

本项目谈判小组与供应商通过项目电子化交易系统以在线方式进行谈判。谈判会议由谈判小组在线主持，供应商代表在线参加。供应商应随时关注项目电子化交易系统信息，及时参与在线谈判。供应商登录项目电子化交易系统，与谈判小组进行在线谈判、提交供应商响应表，供应商响应表应加盖供应商（法定名称）电子印章。

## 十、供应商信用融资

根据《四川省财政厅关于推进四川省政府采购供应商信用融资工作的通知》（川财采〔2018〕123号）文件，为助力解决政府采购成交供应商资金不足、融资难、融资贵的困难，促进供应商依法诚信参加政府采购活动，有融资需求的供应商可登录四川政府采购网—金融服务平台，选择符合自身情况的“政采贷”银行及其产品，凭项目成交结果、成交通知书等信息在线向银行提出贷款意向申请、查看贷款审批情况等。

## 十一、联系方式

采购人：南充博物院（南充市文物保护中心）

地址：四川省南充市顺庆区玉带北路二段189号

邮编：637000

联系人：吉女士

联系电话：0817-6016065

代理机构：四川星泓工程项目管理有限公司

地址：四川省南充市顺庆区丝绸路185号3幢1,2层13号

邮编：637000

联系人： 何老师

联系电话： 0817-2721541

## 第二章 供应商须知

### 2.1 供应商须知前附表

序号	应知事项	说明和要求
1	采购预算（实质性要求）	<p>本项目各包采购预算金额如下：</p> <p>采购包1：800,000.00元</p> <p>供应商采购包报价高于采购包采购预算的，其响应文件将按无效处理。</p>
2	最高限价（实质性要求）	<p>本项目各包最高限价详见第三章：</p> <p>采购包1：800,000.00元</p> <p>供应商的采购包响应报价高于最高限价的，其响应文件将按无效处理。</p>
3	评审方法	<p>采购包1：最低评标价法</p> <p>（详见第五章）</p>
4	是否接受联合体	<p>采购包1：不接受联合体</p>
5	落实节能、环保、无线局域网	<p>1.根据《财政部发展改革委生态环境部市场监管总局关于调整优化节能产品、环境标志产品政府采购执行机制的通知》（财库〔2019〕9号）相关要求，政府采购节能产品、环境标志产品实施品目清单管理。财政部、发展改革委、生态环境部等部门确定实施政府优先采购和强制采购的产品类别，以品目清单的形式发布并适时调整。</p> <p>2.本项目采购的 无 产品属于节能产品政府采购品目清单中应强制采购的产品范围，供应商应当提供国家确定的认证机构出具的、处于有效期之内的节能产品认证证书，否则作无效响应处理。</p> <p>3.本项目采购 无 产品属于节能产品政府采购品目清单中应优先采购的产品范围，本项目采购 无 产品属于环境标志产品政府采购品目清单中应优先采购的产品范围，响应报价相同的，按供应商提供的优先采购产品认证证书数量由多到少顺序排列。</p> <p>4.响应产品属于中国政府采购网公布的《无线局域网认证产品政府采购清单》且在有效期内的，按《财政部国家发展改革委信息产业部关于印发无线局域网产品政府采购实施意见的通知》（财库〔2005〕366号）要求优先采购。</p>
6	小微企业（监狱企业、残疾人福利性单位视同小微企业）价格扣除（仅非预留份额采购项目或预留份额采购项目中的非预留部分采购包适用）	<p>关于本项目采购包中执行小微企业（监狱企业、残疾人福利性单位视同小微企业）价格扣除情况、具体扣除比例和规则详见第五章。</p>

7	充分、公平竞争保障措施（实质性要求）	<p>核心产品允许有多个，不同供应商提供了任意一个相同品牌的核心产品，即视为提供相同品牌的供应商。</p> <p>提供相同品牌产品且通过资格审查、符合性审查的不同供应商参加同一合同项下采购活动的，按一家供应商计算，评审后得分最高的同品牌供应商获得成交供应商推荐资格；最后评审得分相同的，由采购人或者采购人委托谈判小组采取随机抽取方式确定一个供应商获得成交供应商推荐资格，其他同品牌供应商不作为成交候选人。</p> <p>核心产品清单详见第三章。</p> <p>在符合性审查、有效报价环节提供核心产品品牌不足3个的，视为有效响应供应商不足3家。</p>
8	不正当竞争预防措施（实质性要求）	<p>在谈判过程中，谈判小组认为供应商报价明显低于其他通过符合性审查供应商的报价，有可能影响产品质量或者不能诚信履约的，谈判小组应当要求其在合理的时间内通过项目电子化交易系统书面说明，必要时提交相关证明材料。供应商提交的书面说明，应当加盖供应商公章，在谈判小组要求的时间内通过项目电子化交易系统进行提交，否则视为不能证明其响应报价合理性。供应商不能证明其响应报价合理性的，谈判小组应当将其响应文件作为无效处理。（注：供应商报价低于最高限价50%或者低于其他有效供应商报价算术平均价40%的，谈判小组可以认为该供应商“报价明显低于其他实质性响应的供应商报价”。）</p>
9	谈判保证金	本项目不收取谈判保证金。
10	履约保证金（实质性要求）	采购包1：不收取
11	响应有效期（实质性要求）	提交响应文件的截止之日起不少于90天。
12	招标代理服务费（实质性要求）	<p>本项目收取代理服务费</p> <p>代理服务费用收取对象：中标/成交供应商</p> <p>代理服务费收费标准：招标代理服务费计算公式：成交金额×1.5%。</p>
13	采购结果公告	采购结果将在四川政府采购网予以公告。
14	成交通知书领取	<p>采购结果公告后，采购人或代理机构通过项目电子化交易系统向成交供应商发出成交通知书；成交供应商通过项目电子化交易系统获取成交通知书。</p>
15	政府采购合同公告、备案	<p>政府采购合同签订之日起2个工作日内，采购人将政府采购合同在四川政府采购网予以公告；政府采购合同签订之日起7个工作日内，采购人将政府采购合同报本级财政部门备案。</p>
16	进口产品	不允许（实质性要求）
17	是否组织潜在供应商现场考察	采购包1：否
18	特殊情况	<p>出现下列情形之一的，采购人或者代理机构应当中止电子化采购活动，并保留相关证明材料备查：</p> <p>（一）交易系统发生故障（包括感染病毒、应用或数据库出错）而无法正常使用；</p> <p>（二）因组织场所停电、断网等原因，导致采购活动无法继续通过交易系统实施的；</p> <p>（三）其他无法保证电子化交易的公平、公正和安全的情况。</p> <p>出现上述的情形，不影响采购公平、公正的，采购人或者代理机构可以待上述情形消除后继续组织采购活动；影响或者可能影响采购公平、公正的，采购人或者代理机构应当依法终止采购活动。</p>

19	报价/分值精确度	报价/分值精确度仅保留“所有数据项默认最多可输入/展示至小数点后2位，超出小数点位的数值采用四舍五入的方式进行精确。”
----	----------	---

2.2总则

- (一) 适用范围
- 1.本竞争性谈判文件仅适用于本次竞争性谈判采购项目。
- 2.本竞争性谈判文件的最终解释权由南充博物院（南充市文物保护中心）和四川星泓工程项目管理有限公司享有。竞争性谈判文件中供应商参加本次政府采购活动应当具备的条件、技术清单、参数、商务及其他要求由南充博物院（南充市文物保护中心）负责解释。除上述竞争性谈判文件内容，其他内容由四川星泓工程项目管理有限公司负责解释。
- (二) 有关定义
- 1.“采购人”是指依法进行政府采购的各级国家机关、事业单位、团体组织。本次谈判的采购人是南充博物院（南充市文物保护中心）。
- 2.“供应商”是指在按照采购公告规定获取谈判文件，拟参加响应和向采购人提供货物的法人、其他组织或自然人。
- 3.“代理机构”是指集中采购机构和集中采购机构以外的代理机构。本项目的代理机构是四川星泓工程项目管理有限公司
- 4.“网上开启”是指供应商通过项目电子化交易系统在线完成签到、响应文件解密后，采购人或者采购代理机构通过项目电子化交易系统在线完成已解密响应文件的开启工作。
- 5.“电子评审”是指通过项目电子化交易系统在线完成谈判小组组建，开展资格和符合性审查、出具谈判报告、推荐成交候选供应商等活动。

2.3、竞争性谈判文件

2.3.1竞争性谈判文件的构成

- 一、竞争性谈判文件是供应商准备响应文件和参加谈判的依据，同时也是评审的重要依据。竞争性谈判文件用以阐明采购项目所需的资质、技术清单、参数及报价等要求、谈判程序、有关规定和注意事项以及合同草案条款等。本竞争性谈判文件包括以下内容：
- (一) 竞争性谈判邀请；
- (二) 供应商须知；
- (三) 谈判项目技术、服务、商务及其他要求；
- (四) 谈判过程中可实质性变动的内容；
- (五) 谈判办法；
- (六) 响应文件格式；
- (七) 拟签订采购合同文本。
- 二、供应商应认真阅读和充分理解谈判文件中所有的事项、格式条款和规范要求。供应商没有对谈判文件全面作出实质性响应所产生的风险由供应商承担。

2.3.2竞争性谈判文件的澄清和修改

- 一、在提交首次响应文件截止时间前，采购人或者代理机构可以对已发出的谈判文件进行必要的澄清或者修改。
- 二、澄清或者修改的内容为谈判文件的组成部分，采购人或者代理机构将在四川政府采购网发布更正公告，供应商应及时关注本项目更正公告信息，按更正后公告要求进行响应。更正内容可能影响响应文件编制的，采购人或者代理机构将通过项目电子化交易系统发布更正后的谈判文件，供应商应依据更正后的谈判文件编制响应文件。若供应商未按前述要求进行响应的，自行承担不利后果。

2.4、响应文件

2.4.1响应文件的语言（实质性要求）

一、供应商提交的响应文件以及供应商与谈判小组在谈判过程中的所有来往书面文件均须使用中文。响应文件中如附有外文资料，主要部分要对应翻译成中文并附在相关外文资料后面。未翻译的外文资料，谈判小组将其视为无效材料。

二、翻译的中文资料与外文资料如果出现差异和矛盾时，以中文为准。涉嫌提供虚假材料的按照相关法律法规处理。

三、如因未翻译而造成对供应商的不利后果，由供应商承担。

#### **2.4.2 计量单位（实质性要求）**

除谈判文件中另有规定外，本项目均采用国家法定的计量单位。

#### **2.4.3 响应货币（实质性要求）**

本次项目均以人民币报价。

#### **2.4.4 知识产权（实质性要求）**

一、供应商应保证在本项目中使用的任何技术、产品和服务（包括部分使用），不会产生因第三方提出侵犯其专利权、商标权或其它知识产权而引起的法律和经济纠纷，如存在前述情形，由供应商承担所有相关责任。采购人享有本项目实施过程中产生的知识成果及知识产权。

二、供应商将在采购项目实施过程中采用自有或者第三方知识成果的，使用该知识成果后，供应商需提供开发接口和开发手册等技术资料，并承诺提供无限期支持，采购人享有使用权（含采购人委托第三方在该项目后续开发的使用权）。

三、如采用供应商所不拥有的知识产权，则在报价中必须包括合法使用该知识产权的相关费用。

#### **2.4.5 响应文件的组成（实质性要求）**

供应商应按照谈判文件的规定和要求编制响应文件。

响应文件包括响应函、资格响应文件、商务技术响应文件和报价响应文件以及最后报价文件（若有）具体内容详见第六章。

#### **2.4.6 响应文件格式**

1. 供应商应按照谈判文件第六章中提供的“响应文件格式”填写相关内容。

2. 对于没有格式要求的响应文件由供应商自行编写。

#### **2.4.7 响应报价（实质性要求）**

一、供应商的报价是供应商响应谈判项目要求的全部工作内容的价格体现，包括供应商完成本项目所需的一切费用。

二、响应文件报价出现前后不一致的，按照谈判文件第五章谈判办法规定予以修正，修正后的报价经供应商以书面形式通过项目电子化交易系统进行确认，并加盖供应商（法定名称）电子印章，供应商逾时确认的，其响应无效。

#### **2.4.8 响应文件有效期**

响应有效期详见第二章“供应商须知前附表”，响应文件未明确响应有效期或者响应有效期小于“供应商须知前附表”中响应有效期要求的，其响应文件按无效处理。

#### **2.4.9 响应文件的制作、签章和加密（实质性要求）**

一、响应文件应当根据谈判通知书进行编制。供应商应通过四川政府采购网-办事指南下载响应客户端，使用客户端编制响应文件。

二、供应商应按照客户端操作要求，对应谈判文件的每项资格、符合性要求，逐一对应进行响应；未逐一对应进行响应或者响应内容不符合谈判文件对应项的要求的，其响应文件作无效处理。

三、供应商完成响应文件编制后，应按照响应文件第一章明确的签章要求，使用互认的证书及签章对响应文件进行电子签章和加密。

四、谈判文件澄清或者修改的内容可能影响响应文件编制的，代理机构将重新发布澄清或者修改后的谈判文件，供应商应重新获取澄清或者修改后的谈判文件，按照澄清或者修改后的谈判文件进行响应文件编制、签章和加密。

#### **2.4.10 响应文件的提交（实质性要求）**

一、供应商应当在提交首次响应文件截止时间前，通过项目电子化交易系统完成响应文件提交。

二、在提交首次响应文件截止时间后，代理机构不再接受供应商提交响应文件。供应商应充分考虑影响响应文件提交的各



种因素，确保在提交首次响应文件截止时间前完成提交。

#### **2.4.11 响应文件的补充、修改和撤回（实质性要求）**

响应文件提交截止时间前，供应商可以补充、修改或者撤回已成功提交的响应文件；对响应文件进行补充、修改的，应当先行撤回已提交的响应文件，补充、修改后重新提交。

供应商响应文件撤回后，视为未提交过响应文件。

### **2.5、开启、资格审查、谈判和确定成交供应商**

#### **2.5.1 谈判开启程序**

一、本项目为竞争性谈判项目。网上开启的开始时间为响应文件提交截止时间。成功提交或成功提交和解密电子响应文件的供应商不足3家的，不予开启，采购人或代理机构将终止采购活动。

二、谈判开启准备工作

响应文件开启时间前，供应商登录项目电子化交易系统-“开标/开启大厅”，等待代理机构开启谈判。

三、解密响应文件（实质性要求）

响应文件提交截止时间后，成功提交响应文件的供应商符合响应文件规定数量的，代理机构将启动响应文件解密程序，解密时间为30分钟；供应商应在规定的解密时间内，使用互认的证书及签章通过项目电子化交易系统进行响应文件解密。供应商未在规定的解密时间内完成解密的，按无效响应处理。

开启过程中，各方主体均应遵守互联网有关规定，不得发表与采购活动无关的言论。供应商对开启过程和开启记录有疑义，以及认为采购人或代理机构相关工作人员有需要回避的情形的，及时向工作人员提出询问或者回避申请。采购人或代理机构对供应商提出的询问或者回避申请应当及时处理。

#### **2.5.2 查询及使用信用记录**

开启结束后，采购人或代理机构根据《关于在政府采购活动中查询及使用信用记录有关问题的通知》（财库〔2016〕125号）的要求，通过“信用中国”网站（[www.creditchina.gov.cn](http://www.creditchina.gov.cn)）、“中国政府采购网”网站（[www.ccgp.gov.cn](http://www.ccgp.gov.cn)）等渠道，查询供应商在响应文件提交截止时间前的信用记录并保存信用记录结果网页截图，拒绝列入失信被执行人名单、重大税收违法案件当事人名单、政府采购严重违法失信行为记录名单中的供应商参加本项目的采购活动。

两个以上的自然人、法人或者其他组织组成一个联合体，以一个供应商的身份共同参加政府采购活动的，将对所有联合体成员进行信用记录查询，联合体成员存在不良信用记录的，视同联合体存在不良信用记录。

#### **2.5.3 资格审查**

详见谈判文件第四章。

#### **2.5.4 谈判**

详见谈判文件第五章。

#### **2.5.5、成交通知书**

一、采购人或者谈判小组确认成交供应商后，代理机构在四川政府采购网发布成交结果公告、通过项目电子化交易系统发出成交通知书，成交供应商通过项目电子化交易系统获取成交通知书。

二、成交通知书是采购人和成交供应商签订政府采购合同的依据，是合同的有效组成部分。如果出现政府采购法律法规、规章制度规定的成交无效情形的，将以公告形式宣布发出的成交通知书无效，成交通知书将自动失效，并依法重新确定成交供应商或者重新开展采购活动。

三、成交通知书对采购人和成交供应商均具有法律效力。

### **2.6、签订及履行合同和验收**

#### **2.6.1 签订合同**

一、采购人应在成交通知书发出之日起三十日内与成交供应商签订采购合同。

二、采购人和成交供应商签订的采购合同不得对谈判文件确定的事项以及成交供应商的响应文件作实质性修改。

## **2.6.2合同分包和转包（实质性要求）**

### **2.6.2.1合同分包**

一、供应商根据谈判文件的规定和采购项目的实际情况，拟在成交后将成交项目的非主体、非关键性工作分包的，应当在响应文件中载明分包承担主体，分包承担主体应当具备相应资质条件且不得再次分包。

二、分包履行合同的部分应当为采购项目的非主体、非关键性工作，不属于成交供应商的主要合同义务。

三、采购合同实行分包履行的，成交供应商就采购项目和分包项目向采购人负责，分包供应商就分包项目承担责任。

四、中小企业依据《政府采购促进中小企业发展管理办法》（财库〔2020〕46号）规定的政策获取政府采购合同后，小型、微型企业不得将合同分包或转包给大型、中型企业，中型企业不得将合同分包或转包给大型企业。

采购包1：不允许合同分包；

### **2.6.2.2合同转包**

一、严禁成交供应商将本项目转包。本项目所称转包，是指将本项目转给他人或者将本项目全部肢解以后以分包的名义分别转给他人的行为。

二、成交供应商转包的，视同拒绝履行政府采购合同，将依法追究法律责任。

## **2.6.3采购人增加合同标的的权利**

采购合同履行过程中，采购人需要追加与合同标的相同的货物或者服务的，在不改变合同其他条款的前提下，可以与成交供应商协商签订补充合同，但所有补充合同的采购金额不得超过原合同采购金额的百分之十。

## **2.6.4履行合同**

一、合同一经签订，双方应严格履行合同规定的义务。

二、在合同履行过程中，如发生合同纠纷，合同双方应按照《中华人民共和国民法典》规定及合同条款约定进行处理。

## **2.6.5履约验收方案**

采购包1：

1) 验收组织方式：自行验收

2) 是否邀请本项目的其他供应商：否

3) 是否邀请专家：否

4) 是否邀请服务对象：否

5) 是否邀请第三方检测机构：否

6) 履约验收程序：一次性验收

7) 履约验收时间：

供应商提出验收申请之日起30日内组织验收

8) 验收组织的其他事项：无

9) 技术履约验收内容：本项目技术服务要求的全部内容

10) 商务履约验收内容：本项目商务服务要求的全部内容

11) 履约验收标准：

提供的全部服务不仅须满足以列明的有关规定，还应满足上述未列明的其他有关法律、法规、标准、规定、规范性文件要求

12) 履约验收其他事项：无

## **2.6.6资金支付**

采购人按财政部门的相关规定及采购合同的约定进行支付。

## **2.7、竞争性谈判工作纪律及要求**

### 2.7.1谈判活动纪律要求

采购人、代理机构应保证谈判活动在严格保密的情况下进行，采购人、代理机构、供应商和谈判小组成员应当严格遵守政府采购法律法规规章制度和本项目谈判文件以及代理机构现场管理规定，接受采购人委派的监督人员的监督，任何单位和个人不得非法干预和影响谈判过程和结果。

对各供应商的商业秘密，谈判小组成员应予以保密，不得泄露给其他供应商。

### 2.7.2供应商不得具有的情形（实质性要求）

供应商参加谈判不得有下列情形：

一、有下列情形之一的，视为供应商串通响应：

- （一）不同供应商的响应文件由同一单位或者个人编制；
- （二）不同供应商委托同一单位或者个人办理谈判事宜；
- （三）不同供应商的响应文件载明的项目管理成员或者联系人员为同一人；
- （四）不同供应商的响应文件异常一致或者响应报价呈规律性差异；
- （五）不同供应商的响应文件相互混装。

二、提供虚假材料谋取成交；

三、采取不正当手段诋毁、排挤其他供应商；

四、与采购人或代理机构、其他供应商恶意串通；

五、向采购人或代理机构、谈判小组成员行贿或者提供其他不正当利益；

六、在谈判过程中与采购人或代理机构进行协商谈判；

七、成交后无正当理由拒不与采购人签订政府采购合同；

八、未按照谈判文件确定的事项签订政府采购合同；

九、将政府采购合同转包或者违规分包；

十、提供假冒伪劣产品；

十一、擅自变更、中止或者终止政府采购合同；

十二、拒绝有关部门的监督检查或者向监督检查部门提供虚假情况；

十三、法律法规规定的其他禁止情形。

供应商有上述情形的，按照规定追究法律责任，具有前述一至十一条情形之一的，其响应文件无效，或取消被确认为成交供应商的资格或认定成交无效。

### 2.7.3采购人员及相关人员回避要求

政府采购活动中，采购人员及相关人员与供应商有下列利害关系之一的，应当回避：

- （1）参加采购活动前3年内与供应商存在劳动关系；
- （2）参加采购活动前3年内担任供应商的董事、监事；
- （3）参加采购活动前3年内是供应商的控股股东或者实际控制人；
- （4）与供应商的法定代表人或者负责人有夫妻、直系血亲、三代以内旁系血亲或者近姻亲关系；
- （5）与供应商有其他可能影响政府采购活动公平、公正进行的关系。

供应商认为采购人员及相关人员与其他供应商有利害关系的，可以向代理机构书面提出回避申请，并说明理由。代理机构将及时询问被申请回避人员，有利害关系的被申请回避人员应当回避。

## 2.8、询问、质疑和投诉

一、询问、质疑、投诉的接收和处理严格按照《中华人民共和国政府采购法》《中华人民共和国政府采购法实施条例》《政府采购质疑和投诉办法》等规定办理。

二、供应商询问、质疑的答复主体：

根据委托代理协议约定，供应商对采购文件中采购需求的询问、质疑由 四川星泓工程项目管理有限公司 负责答复；供应商对除采购需求外的采购文件的询问、质疑由四川星泓工程项目管理有限公司 负责答复；供应商对采购过程、采购结果的询问、质疑由 四川星泓工程项目管理有限公司 负责答复。

三、供应商提出的询问，应当明确询问事项，如以书面形式提出的，应由供应商签字并加盖公章。

为提高采购效率，降低社会成本，鼓励询问主体对于不损害国家及社会利益或自身合法权益的问题或情形采用询问方式处理解决（包含但不限于文字错误、标点符号、不影响响应文件的编制的情形）。

四、供应商认为谈判文件、采购过程、中标或者成交结果使自己的权益受到损害的，可以在知道或者应知其权益受到损害之日起7个工作日内，以书面形式向采购人、代理机构提出质疑。供应商应在法定质疑期内一次性提出针对同一采购程序环节的质疑。供应商应知其权益受到损害之日，是指：

（一）对可以质疑的采购文件提出质疑的，为收到采购文件之日或者采购文件公告期限届满之日；

（二）对采购过程提出质疑的，为各采购程序环节结束之日；

（三）对中标或者成交结果提出质疑的，为中标或者成交结果公告期限届满之日。

五、本项目不接受在线提交质疑，供应商通过书面形式线下向采购人或代理机构提交质疑资料。

六、供应商提出质疑时应当准备的资料

（一）质疑函正本**1份**；（政府采购供应商质疑函范本详见附件一）

（二）法定代表人或主要负责人授权委托书**1份**（委托代理人办理质疑事宜的需提供）；

（三）法定代表人或主要负责人身份证复印件**1份**；

（四）委托代理人身份证复印件**1份**（委托代理人办理质疑事宜的需提供）；

（五）针对质疑事项必要的证明材料（针对谈判文件提出的质疑，需提交从项目电子化交易系统获取的谈判文件回执单）。

答复主体：代理机构

联系人：何女士

联系电话：**0817-2721541**

地址：南充市顺庆区外滩**1**号（绵商银行旁）**1**栋**2**单元**14**楼**3**号

邮编：**637000**

注：根据《中华人民共和国政府采购法》的规定，供应商质疑不得超出谈判文件、采购过程、采购结果的范围。

七、供应商对采购人或代理机构的质疑答复不满意，或者采购人或代理机构未在规定期限内作出答复的，供应商可以在答复期满后**15**个工作日内向同级财政部门提起投诉。

投诉受理单位：本采购项目同级财政部门。（政府采购供应商投诉书范本详见附件二）

### 第三章 谈判项目技术、服务、商务及其他要求

（注：带“★”的参数需求为实质性要求，供应商必须响应并满足的参数需求，采购人、采购代理机构应当根据项目实际需求合理设定，并明确具体要求。）

#### 3.1、采购项目概况

为传承中华优秀传统文化，满足人民日益增长的精神文化需求，结合本项目实际情况，通过举办本次展览浸润南充城市人文特质，增强文化自觉与自信，同时为充分展示博物馆的功能及影响力，需吸纳社会力量参与、配合开展南充博物院（南充市文物保护中心）针对该项目的展览相关工作，现拟通过采购的方式采购确定满足服务要求的供应商，对本项目展览区域进行深入的、详细的、全面的、更便捷、更高效、更规范、更放心并具有合理性和合规合法性的全过程展览服务。

#### 3.2、服务内容及服务要求

##### 3.2.1服务内容

采购包1：  
采购包预算金额（元）：800,000.00  
采购包最高限价（元）：800,000.00

序号	标的名称	数量	标的金额（元）	计量单位	所属行业	是否涉及核心产品	是否涉及采购进口产品	是否涉及采购节能产品	是否涉及采购环境标志产品
1	南充市博物馆临展“诗画嘉陵、人文南充”川渝名家书法展览项目	1.00	800,000.00	项	租赁和商务服务业	否	否	否	否

##### 3.2.2服务要求

采购包1：  
标的名称：南充市博物馆临展“诗画嘉陵、人文南充”川渝名家书法展览项目

参数性质	序号	技术参数与性能指标
	1	<p>（一）项目概况</p> <p>为传承中华优秀传统文化，满足人民日益增长的精神文化需求，结合本项目实际情况，通过举办本次展览浸润南充城市人文特质，增强文化自觉与自信，同时为充分展示博物馆的功能及影响力，需吸纳社会力量参与、配合开展南充博物院（南充市文物保护中心）针对该项目的展览相关工作，现拟通过采购的方式采购确定满足服务要求的供应商，对本项目展览区域进行深入的、详细的、全面的、更便捷、更高效、更规范、更放心并具有合理性和合规合法性的全过程展览服务。</p> <p>展览立足川渝先贤名家书画，彰显巴蜀文化的繁荣与共生，传承弘扬中华优秀传统文化和巴蜀艺术的优良传统，借力老一辈艺术家的风度与风采，启发当代艺术家，增强文化自觉与自信，承载新时期文化的责任担当，为推进新时代文化艺术事业大发展、大繁荣贡献南充力量。提高广大群众对传统文化的认识和艺术品位；</p>
		<p>（二）技术、服务要求</p> <p><b>1.★展览服务项目场地规模</b></p>

临展位于南充市博物馆内区域，共约700m²，临展区域平面布置图如下：



2.本项目展览服务内容及要求：

(1)展览服务内容清单

序号	服务名称	服务内容	数量	单位
1	借展服务	本次展览对川渝先贤名家作品进行历史性梳理，计划商借作品不低于 <b>120</b> 套（件）真迹，创作时间自明代横跨至当代，题材多样，名家云集。这些先贤名家或出生于巴蜀，或成长于巴蜀，或在巴蜀为官，或流寓于巴蜀。其中有前清状元、进士、举人、知府、翰林、御史，有桃李满天下的教育家，有蜚声海内外的艺坛巨匠；如南充籍乾隆元年进士李世基、民国古董大咖白隆平、山水大家赵完璧、“蜀中画儒”赵蕴玉，以及骆成骧、方旭、宋育仁、王乃徵、赵熙、尹昌龄、林思进、张善子、谢无量、张大千、赵完璧、李琼久、吴一峰、孙竹篱、陈子庄、冯建吴、黄纯尧等。（详见所需计划借展展品作者清单）	1	项
2	展览深化设计与制作服务	完成展览策划、展陈大纲、展品说明文字；上展所需文字及图片等。完成展区总平面图、展厅氛围示意图、效果图、参观动线设计、灯光设计、材质搭配；解说词资料编制；其它辅助展示手段形式设计及展览物料设计与制作（编制物料清单）。	1	项

3	陈列布展服务	根据定稿后的形式设计方案，完成陈列布展项目，包括但不限于展墙搭建；展具、展板、展台、灯具及辅助设施的安装；展品说明牌；作品装框或装裱、布展前清洁及布展后清洁、配合讲解服务、辅助展览的其它服务等。	1	项
4	展览宣传服务	提供展览宣传所需的图文或视频资料	1	项

### 3.展览质量标准

① 服务质量标准按国家现行质量标准规范执行；供应商提供的全部服务应满足有关法律、法规、标准、规定、规范性文件要求。

### 4.展览技术服务内容及详细要求

#### (1)★借展服务内容及要求

① 计划借展展品作者清单

序号	作者简介
1	李世基（生卒不详），保宁府（南充阆中）人，乾隆元年（1736年）丙辰科进士。
2	白隆平（1882—1968），原名敦庞，号坚甫，又号白山、白坚，四川西充县凤和乡人；曾任段祺瑞政府所属的秘书厅编译主任、重庆市政协委员、文史研究会会员等。
3	赵完璧（1904—1994），四川南充县大通人（现南充市嘉陵区大通镇）；曾任国立成都师范大学艺术系教授，私立四川艺专教授，南充县立中学、嘉陵高中、嘉陵女师美术教师，四川私立复兴艺术职业学校教务主任兼国画教授、代校长，岷云艺术专科学校校长，四川省政协第五届委员会委员、四川省文史研究馆馆员；代表作品有《红楼大观园》《八百里青城》《长江万里图》《川江出峡图》《五里店望龙门》《秋标烟雾》等。
4	赵蕴玉（1916—2003），南充阆中人；四川著名书画大家、书画教育家，并有“蜀中画儒”之称；曾任系中国美术家协会会员、中国书法家协会四川分会会员、中华诗词协会会员、四川博物院古字画鉴定家、中国民主同盟会员、四川省人民政府文史馆特约馆员、解放军艺术学院高级顾问、北京大学文化艺术顾问。
5	冀应熊（1607—1690），字谓公，号华微，河南辉县人；顺治末年（1655—1661年）为成都知府。
6	唐甄（1630—1704），初名大陶，字铸万，号圃亭，四川达州人；明末清初“四大著名启蒙思想家”之一；著有《潜书》《毛诗传笺合义》《春秋述传》等
7	龚晴皋（1750—1825），名有融，以字行，号绥山樵子、拙老人、避俗老人等，重庆巴县人；有《退溪诗集》传世。
8	张怀泗（1761—1844），字环甫，号临川，晚称枣核老人，今广汉北外乡人，四川著名书法家；乾隆四十四年（1779年），中举人，先后任怀来、顺义、宛平知县；著有《榴榆山馆诗钞》《抱经堂今古文集》《安西闻所闻》《扬诗见所见》等三十余卷，主修嘉庆《汉州志》四十卷。
9	张问陶（1764—1814），字仲冶，一字柳门，号船山、蜀山老猿，四川遂宁人（今蓬溪县），清代杰出诗人、诗论家、书画家；与袁枚、赵翼合称清代“性灵派三大家”，被誉为“青莲再世”“少陵复出”、清代“蜀中诗人之冠”；卒于虎丘，终年50岁；代表著作有《船山诗草》，存诗3500余首。

10	曾璧光（1795—1875），字枢垣，又称枢元，谥号文诚；乾隆六十年（1795年），出生于四川省眉山市洪雅县；光绪元年（1875年）八月，曾璧光卒于任所。
11	顾复初（1800—1893），字幼耕，一作幼庚，又字乐余、子远，号道穆、听雷居士，晚号潜叟，长洲（今苏州）人，学士顾元熙之子；光绪时被推为蜀中第一书家；年九十余始卒；著《乐静廉余斋文集》等。
12	卓耘（？—1857），字云木，号鹤溪，四川华阳人，卓秉恬次子；撰有叶子戏《勾牛格》。
13	李榕（1819—1889），原名甲先，通籍后改名榕，字申夫、申甫、申晁，号六容、鹿容，四川剑州下寺场何马沟（今四川省剑阁县下寺镇友于村）人；著有《十三峰书屋全集》，著家常语14篇。
14	谭铭，生于约清代嘉庆年间，卒于清代光绪年间，字啸云，号西园，又号石门，蜀郡华阳（今成都市）人。
15	竹禅（1824—1901），俗姓王，法名熹，四川省梁山县（今重庆市梁平区）仁贤镇人，清代著名书画大师、佛学大师、古琴大师，曾为慈禧太后作画、传戒；双桂堂第十代住持方，与“扬州八怪”齐名，居清中晚期书画名家之首，其名载入《中国美术家名人辞典》，被列为世界著名宗教人物；其书画作品收入《海上墨林》《韬养斋笔》《益州书画录》等书中，著有《画家三昧》6卷传世。
16	吴鸿恩（1829—1903），字泽民、海山，号春海，重庆铜梁县安居人；清翰林，后历任山东道监察御史、云南监察御史，山西太原、宁武、泽州、大同等地知府，官至山西平乐道；晚年任成都少城书院院长；1903年春。卒于成都，享年74岁；著有《益州书画录续编》《铜梁县守城记》《春圃诗钞》《石及离文集》《奏稿古文诗集》《不及斋文集》等。
17	包弼臣（1831—1917），名汝谐，字弼臣，晚年号谷叟，又号笔公；四川南溪人，祖籍福建上杭；晚清三大碑派书家之一；同治六年（1867年）举人，曾任盐源训导、邛州学政、资州学政。
18	辜培源（1842—1931），又名培原公，号云若、云迂，江苏苏州人，被列为四川近代卓有影响的老画家；清政府命官，派四川成都就任；擅画山水。甲寅冬美国巴拿马博览会，其画获一等、银奖。作画对黄宾虹、陈子庄有影响。
19	何昭然（1843—？），四川资中人，同治三年（1864年）甲子科举人，曾先后担任广西贵港知县、知府。
20	刘锡龄（1848—1923），字梓谦，号聋道人，别号自闻居士；祖籍浙江，世居四川成都；曾任汉中知府幕、济南府幕、孚琦将军幕、中书阁中书。工指头画，山水、竹石、人物、花卉、翎毛，有高其佩意。
21	乔树枏（1849—1917），字孟仙、茂萱，号损菴，四川华阳人，著名篆刻家，清朝政治人物，光绪二年（1876年）举人；历任主事、郎中，擢御史，迁学部左丞。
22	方旭（1851—1936），字鹤斋，晚号鹤叟，又号鹤侪，安徽省桐城县（今属安庆市）人，著名书画家、诗人；光绪十一年（1885年）选为拔贡，后中进士，选入翰林院，清末任四川华阳知县、夔州代理知府、留日学生监督、省学务处提督、川东道台；民国成立后，隐居不仕，定居成都，是成都“五老”之一；著有《鹤斋诗存》《鹤斋文存》。
23	顾印愚（1855—1913），字印伯，一字蔗孙，号所持，又号塞向宦、塞向翁，别署双玉堪，斋名楚雨堂，自署居室名双玉者、玉谿、玉局，四川省华阳县（今成都市双流区）人，著名诗人、书画家，张之洞入室弟子；光绪五年（1879年）中举人，官湖北知县、武昌通判；著有《成都顾先生诗集》《顾印伯先生遗墨》《安酒意斋尺牍》等。



24	宋育仁（1857—1931），字芸子，晚年号道复，四川富顺人；光绪十二年（1886年）进士，授翰林院庶吉士，改任检讨，曾于1894年被清廷任命为出使英、法、意、比四国公使参赞；中国早期资产阶级改良主义思想家，被誉为四川历史上“睁眼看世界”第一人，重庆维新运动倡导者，其思想涉及政治、法律、经济、文化、教育、出版、军事、外交等诸多领域。
25	刘咸荣（1857—1949），字豫波，别署豫叟，室名静娱楼，世籍双流，后寓成都，槐轩学派创始人刘沅之孙，刘桂文之子，民国时期成都著名的五老七贤之一；著有《静娱楼诗文存》《楹联类刊》《劝善全集》及杂著、戏剧《梅花岭》和诗、书、画等。
26	杨锐（1857—1898），字叔峤，四川绵竹人，清末维新变法时期干将、“戊戌六君子”之一；1898年，被害于菜市口，年仅41岁；遗著有《杨叔峤文集》和《杨叔峤诗集》。
27	彭昉（1859—1937），字春谷，号丹棱山樵、丹山谷隐、伴鹤山樵、丹山鹤叟等，室名“绚景龠”；四川丹棱人，久寓天津。
28	王乃徵（1860—1934），字聘三，一字病山，晚号潜道人；四川中江东山乡王家梨园人；光绪十六年（1890年）进士，历任福建、陕西道监察御史，江西抚州知府，直隶按察使，顺天府尹，湖北、河南、贵州布政使；工诗文。著有《天目化游草》《嵩山吟稿》《病山遗稿》等。
29	骆成驥（1865—1926），字公驥，四川资中人；光绪二十一年（1895年）状元，官至山西提学使；民国元年（1912年），任四川临时省议会议长，后执教于四川法政学校、成都高等师范学校，位列“蜀中七贤”之榜首。
30	李石君（1867—1933），名明智，字以行，因排行老三，乡邻多呼之三郎、李三，成年后画作中除以“明智”“以行”入画外，也常以“李三”“李三郎”治印入画，四川雅州（今雅安）人，“津派”书画名家。
31	尹昌龄（1869—1942），字仲锡，晚号约堪，先世居郫县，祖辈来成都经商，遂入华阳县籍，成都“五老七贤”之一，著名的慈善事业家，工诗、善书；曾任翰林院编修、西安知府、四川军政府政务厅长等职。
32	傅增湘（1872—1949），字润沅、沅叔，别署双鉴楼主人、藏园居士等，笔名尚有姜弇书潜、清泉逸叟，长春室主人等，四川泸州江安人；近代著名的教育家、藏书家、版本目录学家、考古学家；光绪二十四年（1898年）进士，选入翰林院为庶吉士；曾任民国教育总长、故宫博物院图书馆馆长。
33	盛光伟（1872—1951），字树人，号壶道人，晚号壶叟、老壶，室名心香室、待归草堂；祖籍浙江秀水，生于四川；著名书法家、篆刻家、古琴家，有“铁笔树人”之称，“五老四贤”之一；著有《篆文联稿》。
34	彭回龙（1873—1950），原名彭汝尊，号龙凤山述古老人；出生于四川永川县。
35	曾孝谷（1873—1937），名延年，一字少谷，号存吴，四川成都人；中国早期话剧奠基人之一，中国近代话剧活动家。
36	林思进（1873—1953），字山腴，别号清寂翁，成都华阳人；著名文学家、教育家、晚清举人；曾任内阁中书、成都府中学堂监督、四川省立图书馆馆长、华阳县中校长、成都高等师范学堂、华西大学、成都大学、四川大学教授、四川省通志馆总纂；1949年后任川西区各界人士代表会代表、川西行署参事，1952年任四川省文史馆副馆长；编纂有《华阳县志》，著有《中国文学概要》《清寂堂诗集》《清寂堂文录》《吴游录》等。

37	蒲殿俊（1875—1934），字址庵，笔名蒲伯英，四川广安人；资产阶级立宪派领导人、戏剧活动家、保路运动的主要领导人；曾任北洋政府内务次长等职，后淡出政界，从事报刊与戏剧改良工作，在新文化运动中做了大量卓有成效的文化启蒙工作。
38	颜楷（1877—1927），字雍耆，自号拔室，华阳（成都市）人，学者、书法家、“五老七贤”之一、四川保路运动主要领导人之一；光绪进士；曾任职翰林院编修、翰林院侍讲、广西巡抚衙门总文案、学堂监督、四川佛教会副会长。
39	向楚（1877—1961），字仙乔（亦作仙樵），号觚公，四川巴县（今重庆市巴南区）人；教育家；光绪二十八年（1902年）举人，曾任四川省政务厅长、代省长、教育厅长、南京高等学校国文部教授、成都高等师范学校国文系教授兼系主任、公立四川大学中国文学学院院长、国立四川大学文学学院院长兼中文系教授、四川大学代校长、民革中央委员、四川省人民代表、省政协委员。
40	姚石倩（1879—1962），字宜孔，号渴斋、砚老牛，五百泉富翁，生于安徽桐城；四川书画篆刻家，齐白石入门弟子；曾任国民党第二十八军秘书、北川县知事；1953年，被聘入四川文史馆；著有印谱《渴斋印草》。
41	张霞村（1880—1967），名晖，号霞村，四川成都人，著名书画家；曾任蓉城女校美术教师，四川省文史研究馆馆员。
42	芮敬于（1880—1956），名青，原名善，字敬于，祖籍江苏溧阳，生于成都，室名有“一树冬青馆”“无相龛”“碧桐馆”等；四川近代著名山水画家。
43	张泽（1882—1940），名泽，字善子（一作善孖，又作善之），号虎痴，四川内江人，现代名画家，张大千的二哥；在西方被称为“近代东方艺术的杰出代表”“画虎大师”“世界艺术教授”；曾任上海美专教授；张善子与张大千共定“大风堂”画室名，为大风堂画派创始者之一。
44	马一浮（1883—1967），幼名福田，字一佛，后字一浮，号湛翁，别署蠲翁、蠲叟、蠲戏老人。浙江会稽（今浙江绍兴）人，中国现代思想家、诗人和书法家，现代新儒家的早期代表人物之一，《浙江大学校歌》的词作者；曾任浙江大学教授、北京大学教授、浙江文史研究馆馆长、中央文史研究馆副馆长，第二、第三届全国政协委员特邀代表；所著后人辑为《马一浮集》。
45	谢无量（1884—1964），原名蒙，字大澄，号希范，后易名沉，字无量，别署嵩庵，四川乐至人；近代著名学者、诗人、书法家；清末，任成都存古学堂监督；民国初期，任孙中山秘书长、参议长、黄埔军校教官等职；任国内多所大学教授；建国后，历任川西博物馆馆长、中国人民大学教授、中央文史馆副馆长。
46	杨森（1884—1977），字子惠，原名淑泽，又名伯坚，祖籍湖南衡阳草堂寺，川东广安县龙台镇寺人（今四川广安市广安区龙台镇红日村），川军著名将领；曾任国民革命军陆军二级上将，贵州省主席；病逝于台北。
47	李穉（生卒年不详），字竹瑞，成都人；载于《益州书画录》。
48	但懋辛（1886—1965），字怒刚，四川省荣县复兴乡人；中国同盟会早期会员、国民革命军陆军上将；曾任蜀军政府参谋长、四川军政府成都府知事兼四川团务督办、四川靖国军第一军军长、代省长、川军第一军军长等职；新中国成立后，历任西南行政委员会委员兼司法部部长、四川省第一至三届政协副主席等。
49	马骀（1886—1937），字企周，又字子骀，别号环中子，又号邛池渔父。四川西昌人，寓居上海，著名画家、美术理论家和教育家；曾任上海美专教授；著有《马骀画宝》《马骀画问》《马骀画诀》《企周画胜》《马骀画集》。

50	陈泽霏（1887—1954），字戎生，号一禅，安岳县人。曾陆续由上海华商书局出版有《陈一禅画集》第一册、第二册，《陈一禅山水集》等；中华人民共和国成立后，任四川省人民政府文史研究馆馆员。
51	施孝长（1888—1974），字教长，号宋丁、磊翁、墨池上人，祖籍江苏溧阳，生于四川成都。兼擅中国画、油画、水彩画、书法、篆刻各艺术门类，艺术造诣全面，表现技巧娴熟。创作善于中西结合，工写结合。民国初年，以精细的炭笔写真画扬名蜀中画坛。曾任四川省文史研究馆馆员、成都国画组成员。
52	刘既明（1899—1980），字正安，晚号既翁，原名济民，号晴禅，晚号既翁，寄岷老人，得月停云之馆主人，重庆市（原属四川省）梁平县人；花鸟画大家；曾任四川省艺术专科学校国画科主任、成都师专美术教师、南虹艺专美术老师、四川省文史馆馆员。
53	戴季陶（1891—1949），初名良弼，后名传贤，字季陶，笔名天仇，原籍浙江吴兴（今浙江湖州），生于四川广汉，著名思想家、理论家、政治家；曾为中国国民党元老，先后担任黄埔军校政治部主任、国立中山大学校长、国民党中央宣传部长、考试院院长等；著有《日本论》《青年之路》《学礼录》《东方民族与东方文化》《中国文化在世界之地位及其价值》等，后人编有《戴季陶先生文存》。
54	沈洵庵（1893—1961），原名沈懋，字绍成、绍臣，号洵庵，又号会稽山民，斋堂清远堂，祖籍会稽（今浙江绍兴）；著名篆刻家；著有《洵庵印存》。
55	刘孟伉（1894—1969），原名贞健，字孟伉，别号艺叟，土家族，四川云阳人（今属重庆云阳县人）清水人，近代著名学者、诗人、书法篆刻家；解放后任四川省文史研究馆馆长、四川省政协常委；新中国成立后，历任四川省第一、二届人民代表大会代表，第一至三届四川省政协常委，四川省人民政府文史研究馆馆长等职。
56	何鲁（1894—1973），字奎垣，笔名云查，出生于四川省广安县，著名数学家、教育家、书法家、诗人，是将现代数学引入中国的先驱之一，曾破解世界三大数学难题之一；先后任东南大学、大同学校、第四中山大学、云南大学、安徽大学、重庆大学教授、教务长、校长等职；建国后任重大学校委员会主任、西南文教委员副主任、四川省人民代表、全国政协委员、中国数学理事、九三学社委员会监事等。
57	江梵众（1894—1971），号少舟，斋名喜舍庵，祖籍广东番禺，生于四川成都，蜀中著名诗书画名家；曾任李家钰将军的侍从秘书官，成都南虹艺专名誉教师，四川省文史馆研究员，四川省美协、文联会员，四川省民革会员。
58	刘复宗（生卒不详），字光远，又号桃园厂叟，四川德阳人。以诗、书、画绍其家学。晚年好游名山大川，文宗韩、柳，书法钟、王，画拟六朝。收藏极富，尤精鉴别金石。
59	钱穆（1895—1990），字宾四，笔名公沙、梁隐、与忘、孤云，晚号素书老人、七房桥人，斋号素书堂、素书楼；江苏无锡人，吴越太祖武肃王钱镠之后；中国近现代历史学家、思想家、教育家、国学大师、“史学四大家”之一；曾任中央研究院院士、故宫博物院特聘研究员；1990年，在台北逝世；1992年，归葬太湖。
60	李璜（1895—1991），字幼椿，号学纯，党号八千，曾化名伯谦，四川成都人，学者、政治活动家、国家主义派人士、中国青年党创始人之一；历任武昌大学、北京大学、成都大学历史系教授；著有《法国文学史》《学纯室回忆录》《欧洲远古文化史》《法国汉学论集》等。
61	王君异（1895—1959），别名王惕，号廖廖居士、婉云山人，四川省达州市宣汉县桃花乡人，著名画家、教育家；曾任北平美术学院老师、京华美专校长、精英中学校长、达县师范学校老师。

62	梁伯言（1898—1991），别名永文，号漪庵、漪叟，长宁镇人；曾任四川文史馆馆员、四川省政府参事。
63	周抡园（1899—1988），字岫生，河北大名府人。早年考取国立北平大学艺术学院，受教于萧谦中、萧俊贤、齐白石等名师。早年深得古法，格多高妙；中年率先写生，力创国画新境界；晚年将“积墨”“泼墨”相参，苍茫沉凝，气势磅礴。1951年他深入四川林区和铁路工地写生，其作品在新中国成立初期就呈现了国画发展的新面貌。
64	余中英（1899—1983），原名余烈，号兴公，四川郫县人；著名书画篆刻艺术家；曾任成都市第九任市长、四川省文史研究馆研究员、中国书法家协会四川分会副主席。
65	张大千（1899—1983），原名正权，后改名爰，字季爰，号大千，别号大千居士，斋名大风堂；四川内江人，祖籍广东省番禺；中国泼墨画家，书法家，“大风堂派”创始人之一，被西方艺坛赞为“东方之笔”。
66	林友春（1900—1976），原名林介泰，字敬齐，号友春，资阳人，中国现代美术界的重要人物之一。
67	陶亮生（1900—1984），名世杰，四川省雅安市荣经县人；教育家、国学家、诗人楹联家；原西康省政府秘书长，成都师范大学堂、华西协合大学、四川大学教授，成城中学校长，成都市政协委员，成都市地方志编纂委员会委员、成都市教育局顾问；著有《说毛诗》《说文心雕龙》《仪礼古名今晓》《四库馆贤学艺指授纂录》《数典录》以及《五老七贤亲炙录》《成都街名琐记》《蜀中联语偶谈》等著作，其诗文结集为《复丁烬余录》出版。
68	杨鹏升（1900—1968），别名秦坤（泰昆）、盖孝、蓬生，中年号劲草先生，书画署名铁翁，四川省渠县三汇镇人，后迁渠县的三汇镇；曾任国民党中将。
69	张采芹（1901—1984），名学荣，重庆市江津人；现代教育活动家、著名国画家，有“蜀中三张”之誉；曾先后担任中国美术家协会、美协四川分会会员、四川省文史研究馆研究员等职；著有《采芹画集》《采芹近墨》《中国画论》《国画浅说》等。
70	陈无垢（1901—1990），原名朝杰，又名戒予，号无垢、散花室主人，斋名友竹居（轩）、散花室，四川内江县（今内江市市中区）人；当代著名书法家、诗人、古文学家，被誉为蜀中草书“圣手”；曾任裕商银行乐山办事处代理主任、乐山分行经理和总行秘书、成都量具刀具厂员工、四川省文史馆馆员、中国书法家协会会员、四川省书法家协会理事、德阳市书法协会名誉主席；著有《陈无垢书法选》《酒醒集——陈无垢诗词选》。
71	张静涛（1902—1974），字问雪，号石漪外史、雪痴、雪翁、菽浪等，合江县人；著名教育家、书画家、诗人、篆刻家；曾任泸州川南师范学堂、合江县立初级中学、合江师范老师，国立成都艺专、西南美专（四川美术学院）山水画教授，中央大学美术系山水画客座老师。
72	阎松父（1902—1985），江苏扬州人，中国国画家；曾任江津中学、江津师范美术教师、江津县文化馆名誉馆长、江津县美协理事长、政协江津县副主席、中美协会会员、四川省政协委员、四川美协理事。
73	罗文谟（1902—1951），字静庵，号双清馆主，四川省荣县五宝镇涂家嘴人；曾任国民党上海市第三区党部执行委员，学联常务委员兼宣传部主任，成都艺术专门学校教务长，成都省立第一中学、第一师范学校与四川公学等校教员，《四川日报》《白日新闻》《现代日报》主笔与总编，四川省临时参议会、四川省参议会秘书长，国民党中央候补监察委员，四川大学、华西协合大学、燕京大学教授；四川著名书画家，著名篆刻家，卓越艺术家，美术活动家，社会活动家，美术教育家，四川近代文化名人，爱国民主人士，四川美术协会的主要创建者、负责人。

74	刘东父（1902—1980），名恒壁，字东父，以字行，成都双流人；书法家、“五老七贤”之一；曾任《济川公报》总编辑、《川康通讯》社社长、《国难三日刊》社长、川康绥靖公署秘书处长、民事处长等、四川省文史馆馆员；著有《刘东父书洛神赋》《旷翁诗抄》《旷翁书画》等。
75	释清定（1903—1999），俗名郑全山，出生于浙江省三门县高枧乡；曾任成都昭觉寺方丈、中国佛教协会暨四川省佛教协会常务理事、成都市佛教协会会长、中国人民政治协商会议成都市委员会常务委员。
76	张圣樊（1903—1992），字圣庄，一字圣樊，名新，号义端、天健，湖北赤壁人；曾任东北、复旦、震旦、交大、重大等大学教授，四川省展品管理委员会主任，四川省政府参事，四川省文史馆特约馆员。
77	陈竹隐（1904—1990），四川成都人；曾任清华大学图书馆馆员、清华大学工会副主席、北京市政协委员。
78	遍能（1906—1997），俗姓许，四川乐山县人；曾任乌尤寺方丈、乐山市佛教协会会长、四川省文史研究馆馆员，中国佛教协会常务理事，四川省佛教协会秘书长、副会长，四川尼众佛学院教务长，新都宝光寺方丈，峨眉山佛教协会名誉会长，四川省人大代表；著有《乌尤寺楹联集释》《凌云、乌尤寺史略》。
79	孙竹篱（1906-1986），名守仁，河北滦县人；著名国画家；曾任中国美术家协会会员、四川省市政协委员、县政协常委、四川诗书画院副院长；著有《孙林书画集》《竹篱诗文集》等。
80	李琼久（1907—1990），笔名九躬、九公，堂号永好堂，四川省乐山人；著名美术教育家、书画大师；曾任中国美术家协会会员，四川省美术家协会理事，四川嘉州画院院长，乐山市政协常委、市人大代表，四川省诗书画院顾问、成都市画院顾问。
81	吴一峰（1907—1998），名立，字一峰，以字行，别名“大走客”，浙江平湖人；曾任中国书法家协会会员、中国美术家协会会员、四川省诗书画院顾问、成都画院顾问、四川省文史研究馆馆员等职位。
82	余雪曼（1908—1993），字莲斋，号莲斋，重庆巴县人；著名书画家。
83	伍瘦梅（1909—1971），早名绳炯，继名莹，号宋民，字瘦梅，生于成都，著名书画家，生前为西南地区主流艺术家的领军人物之一。他曾任成都市美术社国画组组长兼市戏剧学校国画专业指导教师，中国美术家协会会员，成都市第三、四、五届人民代表；被评为成都市文化系统先进工作者。
84	隆莲（1909—2006），俗姓游，名永康，字德纯，四川乐山人；曾任四川莲宗尼众部教务长、四川尼众佛学院院长；参与《中国佛教》《藏汉大辞典》等重要出版物的篇目、辞条的编写，著有《三皈依观初修略法》《四分比丘尼戒本讲义》《能海法师弘法业绩述略》《能海法师年谱》《佛教道德观》等；1984年，中国当时唯一的一所国家级培养佛门女弟子的四川尼众佛学院成立，隆莲法师出任院长。
85	冯建吴（1910—1989），字太虞，别字游，四川仁寿人；当代书画家，擅国画、书法、篆刻，是20世纪川渝地区中国画的奠基者、传播人，是百年来川渝地区少有的艺术大师；曾任东方美术专科学校老师、四川美术学院老师、中国美术家协会四川分会理事、中国书法家协会理事、重庆国画院副院长、成都画院顾问、四川省政协常委等。
86	常珩（1912—1949），字琢之，民国时期四川画家。

87	陈子庄（1913—1976），原名陈富贵，后更名子庄；有兰园、南原、十二树梅花书屋主人、下里巴人、石壶山民、阿九等名号，晚年直称石壶；重庆荣昌县人；曾任四川省文史研究馆馆员、四川省政协委员；陈子庄早年学习黄宾虹、齐白石，而后基于实践经验，提出“因景生意、因意立法”的口号，在传承先贤与写生观察中逐步形成了自己的艺术思想体系和独特的“子庄风格”。
88	周北溪（1913—2003），笔名周宇啼，重庆合川人；有“蜀中美猴王”之称；曾任孤儿学校老师、合川抗日宣传绘画组组长、合川师范学校老师、合川政协副主席、人大常委会副主任、重庆市政协常委、四川省政协常委、四川省文史馆馆员、省政协书画研究院院长等。
89	冯石甫（1914—2003），名正灿，别号卧云松馆主人，四川省什邡县人；1936年毕业于四川成都东方美术专科学校国画系，中国青绿山水大家、国家一级美术师、教授。生前为四川省文史研究馆馆员，巴蜀诗书画研究会理事，四川中山书画研究会理事，曾师从张大千、徐悲鸿、齐白石、吴湖帆、吴一峰、冯建吴等大师，与冯建吴、冯亚珩（石鲁）合称“蜀中三冯”之美誉。
90	屠古虹（1915—2010），浙江宁波人；著名画家；曾任重庆精益中学美术教员、成都女师美术教员、眉山师院美术教员、泸州师范美术师范科主任、四川美协会员、成都老协银杏诗社顾问等。
91	苏葆桢（1916—1990），著名国画家；江苏省宿迁市埭子镇苏圩村人；曾任西南大学教授（原西南师范大学）、硕士生导师，原重庆国画院副院长；代表作有《川西三月》《硕果丰收》《樱花孔雀》等；著有《写意花鸟画技法》《怎样画水墨葡萄》《苏葆桢作品选》《苏葆桢画集》等。
92	岑学恭（1917—2009），满族，绥远新城（呼和浩特）人；“三峡画派”创始人，被称为“岑三峡”；曾为一级美术师、中国美术家协会会员、中华名人协会会员、中国诗书画研究院院士、北京大学东方书画家协会常务理事、人民日报神州书画院顾问、中国避暑山庄保护协会会长，白书画研究会顾问、满族书画家联谊会顾问、日本现代美术家联盟海外理事（永久）、四川省文史馆巴蜀诗书画研究会会长、四川省政协书画研究院院长、成都市政协书画院院长。
93	杨鸿坤（1917—1991），又名杨载，重庆人；曾为中国美术家协会四川分会专业画家，重庆国画院常务副院长、顾问，重庆市书法家协会顾问，政协重庆中华书画研究会副理事长，重庆市第八、九届政协委员，九三学社成员。
94	童韵樵（1918—1988），又名童发文、童鸿藻，客居绵阳；四川省书法家协会会员；曾任云南省总部司令何揆章司令部参议、云南省政府社会处书法顾问、少将高参、《新艺报》社长兼总编辑、中国人民解放军乐山军分区作战科参谋、绵阳市（县级）第三届委员会委员、绵阳市科普创作协会荣誉顾问、四川省中山诗词书画社监事。
95	吴丈蜀（1919—2006），当代著名学者、诗人、书法大家。字恂子，别署荀芷，汉族，四川泸州人。曾任湖北省社会科学院研究员，湖北省人民政府文史研究馆馆长，中华诗词学会副会长，湖北省诗词学会会长，《书法报》社社长，中国作家协会会员，中国书法家协会第一、二届理事，湖北省书法家协会副主席。1993年被批准享受国务院政府特殊津贴，1993年1月公开声明退出书法界，引起世界众多媒体的广泛关注。
96	游丕承（1919—1988），名全顺，字铁堂；著名书画家、篆刻家，成都市人；曾任丙戌金石书画研究会副会长、成都市书法家协会常务理事、中国书协四川分会会员。
97	朱佩君（1920—1995），四川成都人，著名女画家；曾为成都画院院长、一级美术师，成都市美术家协会主席，四川省美术家协会副主席，中国美术家协会会员；作品有《芙蓉鲤鱼》《菊花》《山茶红艳樱花娇》等。

98	李道熙（1920—2007），四川省犍为县人；四川嘉州画派、巴蜀画派著名花鸟画家，嘉州画派创始人之一；曾为四川省文史馆员，北京书画院院士，嘉州画院、成都书画院、四川省书协顾问，中国美术家协会会员。
99	杜显清（1922—2013），曾为中国美术家协会会员，四川美术学院国画系教授，重庆文史馆馆员，重庆画院顾问；出版《杜显清国画选花鸟集》《杜显清国画选人物集》，出版《黑山菁》《江姐》《阿格登巴》等。
100	曾尧（1924—2002），自号三元老人，四川成都人；曾任四川省人民政府文史研究馆馆员。
101	杨天开（1924—2016），号羊五，清白斋主，乐山市犍为县人；曾任四川省书法家协会会员、四川省草书研究会理事兼草研会乐山分会会长、乐山市书法家协会顾问、嘉州画院顾问、五通桥诗书画院副院长、政协五通桥书画院顾问。
102	黄纯尧（1925—2007），生于成都。师承徐悲鸿、黄君璧、傅抱石、陈之佛诸先生。曾任南京师大教授、江苏美协副秘书长、中国美协会员、四川省文史馆馆员、四川省诗书画院艺术顾问、四川省政协书画院副院长，英国国际人物传记中心顾问委员会荣誉委员，美国国际人物传记学会成员。
103	江友樵（1926—2003），亦名江朝礼，笔名江渔，号瞎画师，枝栖阁，夕阳栖主人，潜修山馆；重庆人；当代著名书画家；曾任重庆文史研究馆馆员、重庆国画院画师、中国书法家协会会员、重庆书协理事、重庆书协理事。
104	丁季和（1927—1999），名鹤，号野庵，学者、诗人、文字学家、书法家，四川成都人。曾就读于金陵大学，毕业于成都光华大学。研习古文字、音韵之学，长于诗文，书法造诣精深；曾为青城山、都江堰、望丛祠、琴台路、武侯祠、杜甫草堂、王建墓、三苏祠、罨画池、新都桂湖、崇州罨画池等省内二十多处重点展品单位及风景名胜撰写楹联、诗作；1990年，丁季和移居郫县团结镇。
105	徐无闻（1931—1993），原名永年，字嘉龄，号无闻，耳聋后更名“无闻”，室号守墨居、烛名室、歌商颂室等，四川成都人；著名学者、书法家、篆刻家、教授；曾任中国作家协会理事，中国书法家协会篆刻委员会评委，四川省书法家协会副主席，西泠印社社员，重庆书协顾问等。
106	流沙河（1931-2019），本名余勋坦，四川金堂人；中国现代诗人、作家；出版《锯齿啮痕录》《独唱》《台湾中年诗人十二家》《流沙河随笔》《流沙河诗集》《故园别》《游踪》《庄子现代版》《Y先生语录》等。
107	李华生（1944—2018年），四川宜宾人；著名职业画家，国家一级美术师。师从陈子庄，他受陈自由风格的影响，发展成水墨画的表现主义风格。1980年，受邀在邓小平面前作画表演，引起轰动。美术界评李华生：是一位有真正天赋的画家，他的作品充满活力、智慧和创意。
108	包崇金：（1860-1914），字铁仲，号资久，南溪县人，包弼臣的第三个儿子，光绪十一年（1885）拔贡。少年时候聪慧不同凡响，他喜欢把诗文中的辞藻，铺陈得像春天的百花那样绚丽多姿。他的书法俊秀严整，兼有欧阳询和褚遂良之长。尤其善于言谈，其高雅的情趣和广博的见识，常常让听他说话的人忘了疲倦。
109	包崇祐（1857—1907），字铁孟，宜宾市南溪区人。包弼臣长子。20岁就被举为孝廉，光绪丙子乡试举人。包崇祐15岁进学校，会写文章；作诗作赋都有不小名气。人们称他父亲包弼臣为老包，特别称他为小包。他善于画竹石，醉酒以后画竹，意境尤其精妙。他的书法学习魏碑，张之洞见其书法作品也非常称赞。包崇祐做过安岳县、成都市训导。清光绪二十六年（1900）升用法部主事。

110	曾默躬（1880-1961），又名思道，字墨公，号苦行者、墨居士，晚年又号大荒老人、斋号墩斋。四川成都人，出生于中医世家，通诗文、会书法、精篆刻、善绘画、懂医术、高鉴赏。
111	费锡章（1752-1817），字焕槎，又字西庸，归安（今湖州）人。乾隆四十九年考中举人，后担任内阁中书，历起居注主事、户部贵州主事、陕西司员外、江西道监察御史和河南、四川、京畿道御史，巡视通漕。在嘉庆后期，负责册封琉球中山王，升任顺天府尹，后病逝于任上，追赠兵部侍郎。博学工文，有经世志。著有《治平要略》、《赐砚斋诗存》，还有记述出使琉球情况的《一品集》和记述出使贵州情况的《使黔集》。
112	傅增湘（1856-1925），字雨农，收藏家傅增湘之兄。四川江安人。光绪壬辰二甲进士，翰林院编修，后历任贵州学政、顺天乡试同考官、三江师范学堂提调、两江学务处提调、广东善后局、关务处副提调等职。民国后，先后任中国银行山东分行行长、直隶民政公署秘书、清史馆协修、财政部秘书、鄂岸樵运局局长、政府政治协议、农商部秘书等职务。工诗，有文名，善书北魏碑。
113	宽霖法师（1905-1999），俗家姓王，名天顺，四川省新都县（成都市新都区）人，清光绪三十一年（1905）、岁次乙巳的四月二十八日生。中国十大高僧之一。生前为四川成都文殊院方丈，并担任中国佛教协会常务理事，及成都市政治协商会议常务委员、四川省政治协商会议常务委员等职务。
114	李鼎元（1749-1812），字味堂，又字和叔，号墨庄。绵州（四川绵阳）罗江县南村坝人。中国清朝官员、诗人。李鼎元于清乾隆四十三年（1778年），进士，选授翰林院庶吉士。散馆授翰林院检讨，后充任内阁中书。清嘉庆四年（1799年）九月，大清藩属琉球国（今属日本国冲绳县）中山王尚穆世孙尚温表请袭封。嘉庆五年（1800年），李鼎元过海奉使赴琉球，遍游琉球国诸岛，成《使琉球记》6卷。嘉庆六年（1801年）春，回朝复命，擢升宗人府主事，旋改兵部车马司主事。
115	李鸿裔（1831-1885），字眉生，号香严，又号苏邻，四川中江人。咸丰元年（1851）举人，官至江苏按察使加布政使衔，官兵部主事。罢官后，家苏州。精书法，临抚魏、晋碑铭，无不神形毕肖。工诗古文，晚年好佛，卒年五十五。遗著有《苏邻遗诗》《益州书画录》《昭代尺牍小传续集》《甌钵罗室书画过目考》等。
116	廖崑，生卒年不详，字云泉，蓬溪县新胜乡人，善诗文，工书画，山水师王翬（王石谷），笔力雄浑，画虎尤为所长。后拜清末著名书画僧竹禅为师。民国二十五年（1936年）客居成都，与李瑞峰、傅双无、严沛友善。性嗜酒，郊行辄醉而归。1938年2月，新都宝光寺方丈贯一和尚题廖崑山水画云：“远望烟云锁翠峦，虎溪笑意对谁谈？渔翁指顾云何渡，一篙春水过江南”。今新都宝光寺尚存其书画。
117	吕洪年（1911-1994），四川书法艺术家，字穰之，号息翁，别署常精进斋主，祖籍四川省仁寿县。民国年间曾任成都市政府秘书长，国民政府参军处荐任官，四川省高等法院首席书记官，四川省图书馆首创人之一，四川省资中县、安徽省凤阳县中学校长。解放后任四川省文史研究馆馆员。
118	如山，姓赫舍里氏，字冠九，号古稀男子，满洲镶蓝旗人。道光十八年（1838）进士，官浙江按察使，四川布政使。书法雅近六朝。山水得力王鉴，笔意苍浑，墨色淹润。晚年深悟泼墨法，尤觉气韵生动，花卉竹石，亦古仆有致，尤善写生，设色淡泊，风雅嫣然。兼擅指头画，古奇苍莽，直欲追踪高其佩。著有《寒松阁谈艺琐录》《历代画史汇传附录》《海上墨林》《韬养斋笔记》《益州书画录续编》等。



119	王果（1764-1846），字希仲，一字退斋，晚号六泉，四川内江人。涉经史百家，倜傥有大志，业师姜松亭太史深器得之。嘉庆七年（1802）进士，嘉庆十七年（1812）任河北临漳知县，工书法。著《内江志要》《明漳县志》《管窥录》《春鸣集》。
120	萧龙友（1870-1960），本名方骏，字龙友，别号“蛰蛰公”、息园老人”、“息翁”，解放后改号为“不息翁”。四川省三台县人，医学家，曾任中国科学院学部委员、中国中医研究院名誉院长、中央文史馆馆员等职。
121	杨草仙（1838-1944），四川简阳人，祖籍达县，名梦台，字永光，号草仙。清末杰出的思想家、慈善家、诗人、狂草书法家。精通中医学，常以医道济世，以义诊施药作为自己的终身善事。其狂草体，具有张、王狂草的特点。书迹为世所宝，寸纸无遗。曾多次为孙中山草书，“国家神圣”、“党国神圣”、“天马云龙”等字匾额。书法著作有《书道谈话六则》，约有二千字，是他近百年的狂草书法经验总结，对于我国的狂草书法艺术的发展具有承前启后的意义。
122	杨朝政（1832-1913），字春梯，以字行世，号珠江钓叟，清末廪生，四川资州水南街（今重龙镇水南街）人，蜀中著名泼墨山水画家。他是集诗、书、画为一身的艺术家，世称“杨三绝”。
123	赵熙（1867-1948），字尧生、号香宋，四川荣县人。蜀中五老七贤之一，世称“晚清第一词人”。他“工诗，善书，间亦作画。诗篇援笔立就，风调雨顺一时。偶撰戏词，传播妇孺之口”，蜀传有“家有赵翁书，斯人才不俗”之谚。光绪十八年（25岁）高中进士，殿试列二等，选翰林院庶吉士。次年，应保和殿大考，名列一等，授翰林院国史馆编修，转官监察御史。
124	周君适（1903--1989），名伟，号漱霞，笔名圣白、寒云，原籍湖北黄陂。清光绪重臣周恒祺之曾孙，其母乃瞿秋白之嫡姑母。喜文史、诗词、书画、棋奕、京剧。1981年被四川省文史馆聘为文史馆员、贵州省书法协会理事、四川诗词书画研究社监事、贵阳志编纂委中员会顾问。著有《伪满宫廷杂忆》，后为日本恒文株式会社译成日文书名《悲剧的皇帝》在东京出版；后又著有《瞿秋白在黄陂》《谈文人画》《京剧余叔岩二三事》等多篇文章及诗、词、书、画作品数百幅。
125	周善培（1875-1958），号孝怀，原籍浙江诸暨，随父宦游入川遂定居，光绪丁酉科副贡，历任驻日使馆参赞、广东将弁学堂总办、四川成绵道、劝业道、提法使等职，对清末四川的工商业发展颇有贡献。

② 借展其他服务内容

- 1)因行业特殊性，借展工作涉及对象为具有经济、文化、艺术价值的绘画作品（艺术品、展品等，以下所指展品均为此含义），与普通物品具有较大区别。展品借展工作内容包括展品布（撤）展、展品上架等，中标（成交）供应商需确保展品在工作过程中得到妥善保护；
- 2)待展览展期结束，所有借展作品归还后，中标（成交）供应商根据采购人的要求，对展厅进行必要拆除、复原。按照采购人的要求固定资产放置在指定位置，余下产生的建渣由中标（成交）供应商处理；
- 3)供应商承诺根据采购人要求提供符合计划借展展品作者清单的展品且全部为真迹，展品来源清晰准确，符合国家法律规定，并能够在结果公告发布后三个工作日内向采购人提供展品持有人或持有博物馆的授权许可。

(2)展览深化设计与制作服务要求

① 概念设计图纸

- 1)提供单元分区示意图与参观动线示意图；
- 2)提展区总平面图；
- 3)提供展厅氛围示意图；
- 4)提展陈大纲。

② ★服务范围

1)中标（成交）供应商根据需求及概念设计图纸提供深化设计方案说明和深化设计方案图（包括：完成展览策划、展陈大纲、展品说明文字；上展所需文字及图片等。完成展区总平面图、展厅氛围示意图、效果图、参观动线设计、灯光设计、材质搭配；解说词资料编制；其它辅助展示手段形式设计及展览物料设计与制作、编制物料清单）。深化设计方案经采购人评审确认后实施。

2)中标（成交）供应商根据临展厅现状结合深化设计方案，在不影响原展厅建筑结构与消防、安防、空调设备设施正常使用的前提下，对原展厅墙面、天棚、地面饰面进行必要拆除、改造，并搭建新展墙等基础装饰与完成配套强弱电布设以实现本项目展示陈列效果。

③ 中标（成交）供应商根据经采购人评审确认的深化设计方案提供相关设施设备（按采购人需求进行采购或者租赁）、制作安装服务，完成布展与展览期间的调试维保服务。

#### ④ 深化设计技术要求

1)深化设计需综合考虑展览内容、展示手段与展厅展墙、吊顶、地面及灯光氛围的统一性。展厅内线路必须单独布线，做到单独开关控制，严禁直接接在原有照明线路上。展厅地面统一要求为防火地毯面层。基础装饰、展览制作应严格保护现有场馆设施设备，避免对现有展厅造成破坏。根据展陈需要局部调整消防、安防末端设施位置、数量，展厅及展柜内安防点位末端设备及布线需重新根据深化设计图纸重新科学合理布置，必须符合现行相关规范的强制性规定，并书面取得采购人相关管理部门的书面确认意见。展览中使用的材料及制作，必须符合国家现行《建筑设计防火规范》的要求。

2)为避免温度、湿度、照度等对展品产生化学损害。所选用的材料应使用符合国家标准环保材料，减少有毒有害气体的排放，保证观展环境的舒适度。

3)本项目是在博物馆正常对外开展条件下实施布展，供应商应根据实施环境，采购人日常工作安排，项目执行过程中不得影响采购人其他工作的正常开展。

4)形式设计是展览内容设计的“物化”，应当忠实于展览的主题和内容，要准确、深刻理解展览的主题和内容，并据此确定陈列的表现形式，做到主题突出，形式多样，内容与形式完美统一。形式设计要通俗易懂地传达展览的主旨和内涵，实现展品与场景合理地一体化。展示手段应当新颖、多样，设计制作适宜，

5)艺术表现方式要力求创新，场景艺术设计构思要立意准确，构图布局合理；物料制作的艺术感染力强。

6)在对展陈空间结构、展览内容和参展展品分析研究的基础上，科学合理地划分各单元内容的展线安排、平面布局和面积分配，做到布局得当，分割有致。合理安排观众参观路线，做到展线流畅，易于安全疏散。展厅环境设计和气氛营造要典雅、大方，与建筑空间、展览内容完美结合，相得益彰。既要能起到烘托展示内容的作用，又能为观众创造一个舒适的参观环境。陈列展览的设计与制作应以人为本，符合人体工学的基本要求，并注意关照残障人士，体现人文关怀。

#### ⑤ ★深化设计编制及审查要求

中标（成交）供应商应完成深化设计方案编制后经采购人组织评审通过后实施。中标（成交）供应商的深化设计方案须满足采购人要求，否则采购人有权要求中标（成交）供应商进行调整、修改和补充。中标（成交）供应商若不能在规定的时间内按采购要求进行调整、修改和补充，或经供应商调整、修改和补充后仍不能满足采购人要求的，视为成交中标（成交）供应商违约，采购人有权解除合同，并追究中标（成交）供应商违约责任。

#### ⑥ ★深化设计编制成果要求

1)提供正式成果一式陆份；

2)正式成果采用通用电子文档格式文件；

3)电脑渲染图，可采用\*.TIF或\*.JPG文件格式；

#### (3)陈列布展服务要求

① ★根据定稿后的形式设计方案，完成陈列布展项目，包括但不限于展墙搭建；展具、展板、展台、灯具及辅助设施的安裝；展品说明牌；作品装框或装裱、布展前清洁及布展后清洁、配合讲解服务、辅助展览

的其它服务等。

**② ★展柜基本要求**

展柜由采购人提供，中标（成交）供应商负责对展柜进行统筹安排，及时与采购人核对展柜数据，如采购人现有展柜条件无法满足本次展览的实际需求，由中标（成交）供应商自行协调或制作展柜达到本次展览的实际效果。

**③ 照明系统与专业照明灯具基本要求**

专业博物馆灯具的租赁与采购（包含：射灯、洗墙灯、灯带、筒灯等）数量以采购人最终确定的深化设计图纸为准。照明效果具有层次感和艺术性，以达到为总体陈列艺术效果做渲染的目的。展览照明所用灯具须满足国家相关规范、标准和采购人要求，照度不能损害展品本身，也不得影响观众的视觉效果，并在总体上符合观众的视觉过渡。一般情况下展品的照度要求均匀，重点展品和重点辅助展品应根据具体的对象采取不同的照明方式增强和减弱照度，以增强展品本身的艺术效果；通过分析被表现物的特性与设计传达意图，以高显色性光源来还原展品的原色，增强展示的表现力。陈列采光照明设计中应积极设法消除红外线、紫外线等有害射线对展品的影响和损害。展厅内应严格防止直接眩光和反射眩光。展览使用的各种灯具及配套设备须经采购人确认，便于同类型灯具统一管理使用。

**④ 布展部分要求**

- 1)布展需按审定后的设计方案要求严格执行，符合国家有关展览服务质量验收规范标准；
- 2)布展人员在展厅施工期间须全程佩戴采购人安保部门核发的工作证件；
- 3)布展期间确保展厅施工及所派出工作人员安全，所派出人员须服从博物院安保、消防人员指挥；
- 4)确保材料环保、节能、无病虫害，不产生有毒有害气体，符合满足国家强制性标准规定要求，并提供产品合格证，经采购人同意后方可使用。材料在进入展厅前需要进行严格虫害消杀与防疫消杀。
- 5)供应商需要按照采购人要求安排清洁服务，即开展前、后至少两次清洁，清洁范围包含：地面、展柜内外，清洁质量满足采购人要求。
- 6)供应商需要按照采购人要求，保证现场场景、专业照明灯具以及展具展架的数量（可按采购人需求进行采购或者租赁），具体数量以采购人最终确定的深化设计方案为准。

**⑤ 布、撤展要求**

- 1)按采购人要求将展品摆放至指定位置，因四川特殊地理位置（地震等），必要时为了展品安全保护，需现场定制展品支架来固定展品。
- 2)根据采购人需要，协助完成展品布（撤）展服务，包括展览期间调整展品位置、撤换展品等。

**⑥ ★现场服务内容及要求**

- 1)本次展览为保证展示陈列效果，提高工作效率，中标（成交）供应商需派遣设计师及专业技术人员进行驻场工作，并提供本次展品的配套讲解服务或讲解资料；
- 2)出现不可抗力因素（如疫情、地震、虫害、国家政策等）、观众提出的合理意见建议（经采购人核实）、专家提出的整改意见等，中标（成交）供应商需及时响应，必须在12小时内派人进行现场处理。

**⑦ 运输、车辆服务要求**

- 1)由中标（成交）供应商将展览品运输至临展厅。展览展期结束后负责撤展、包装、运输回借展单位；在运输中提供车辆装卸等相关服务，并完成运输过程中办理通行证等事宜，确保展品按期运抵；运输过程中导致的展品损坏及其他安全事故由中标（成交）供应商自行承担。

**⑧ ★保险要求：中标（成交）供应商根据本项目展品自行负责展品保险购买事宜。**

**⑨ ★展品安全防护**

- 1)展品进场布展及展品撤展时，不再对展品进行任何交接仪式；中标（成交）供应商负责所有展品的真实性及安全防护；
- 2)展览期间采购人可配合中标（成交）供应商开展安全防护；定期对展品进行清点核查；中标（成交）供应商并

每天都安排专门人员巡查及清点查核。并安排专人负责白天展区巡场，防止无关人员侵入，杜绝引发蓄意破坏展品现象。

3)展览期间采购人利用电子监控设备系统及安保人员白天、夜间巡查，对展区进行安全防护。

4)所有展品非采购人原因导致的展品损坏及丢失，由中标（成交）供应商自行负责，采购人不承担相关任何赔偿责任。

**(4)展览宣传服务要求**

① 提供临展新媒体宣传所需图文、视频素材（包括展陈设计稿、展陈文字、临展海报、现场视频等）及协助媒体资源的联动；展览座谈会学术主持；

② 提供宣传物品。展览物料设计与制作服务，提供主题背景、前言、展签、宣传折页、主题手袋、展览作品鉴赏集等相关物料的设计与制作；

★	3	<p>(三) ★商务要求(实质性要求)</p> <p><b>1.合同签订期:</b> 自成交通知书发出之日起<b>30</b>日内;</p> <p><b>2.服务地点:</b> 采购人指定地点;</p> <p><b>3.服务期限</b></p> <p><b>(1)展览深化设计与制作服务:</b> 政府采购合同签订生效后, 中标(成交)供应商在<b>10</b>个日历天内完成深化设计方案编制, 并提交采购人审核;</p> <p><b>(2)陈列布展服务及展览宣传服务:</b> 深化设计方案经采购人确认后, 中标(成交)供应商在<b>20</b>个日历天内完成全部物料制作和陈列布展服务及展览宣传等服务; 展览期限为<b>90</b>日历天;</p> <p><b>4.付款方式:</b></p> <p><b>(1)合同生效并具备实施条件后5个工作日内向中标(成交)供应商支付合同金额的30%预付款;</b></p> <p><b>(2)展览深化设计与制作服务完成并通过采购人审核验收后向中标(成交)供应商支付合同金额的15%;</b></p> <p><b>(3)陈列布展服务及展览宣传服务完成并通过采购人审核验收后, 向中标(成交)供应商支付合同金额的45%;</b></p> <p><b>(4)展览完成后恢复展览现场, 完成建渣清运, 并将全部借展作品归还出具相关证明材料后, 由采购人组织审核验收, 验收通过后向中标(成交)供应商支付合同金额的10%;</b></p> <p><b>(5)所有款项均不计利息, 中标(成交)供应商申请办理服务的费用结算, 按采购人支付程序报批, 经财政审核后由财政拨款后向中标(成交)供应商支付; 中标(成交)供应商应提供等额合法有效的增值税发票; 若中标(成交)供应商在服务过程中存在扣款将直接在每次支付时扣除; 最终付款以财政拨付为准。</b></p> <p><b>5.履约、验收要求与标准</b></p> <p><b>(1)履约验收时间:</b> 供应商提出验收申请之日起<b>30</b>日内组织审核、验收;</p> <p><b>(2)按国家有关规定以及采购人招标文件的质量要求和技术指标、中标人的投标(响应)文件及承诺与本合同约定标准进行验收; 采购人、中标(成交)供应商双方如对质量要求和技术指标的约定标准有相互抵触或异议的事项, 由采购人在招标文件与投标(响应)文件中按质量要求和技术指标比较优胜的原则确定该项的约定标准进行验收;</b></p> <p><b>(3)其他未尽事宜应严格按照政府采购相关法律法规、《财政部关于进一步加强政府采购需求和履约验收管理的指导意见》(财库〔2016〕205号)的要求及国家行业主管部门规定的标准、方法和内容组织验收;</b></p> <p><b>(4)在合同执行过程中, 如因中标(成交)供应商不能正常履约给采购人造成任何损失的, 采购人将保留进一步追溯的权利, 中标(成交)供应商赔偿由此带来的一切损失及费用。</b></p> <p><b>6.★安全管理要求及法律责任</b></p> <p>在服务期内, 中标(成交)供应商应对工作人员进行安全防护措施教育, 并采取相应安全措施, 应加强安全管理检查, 发现问题和隐患及时处理和整改, 避免服务过程中发生人身伤亡或其他事故。中标(成交)供应商在投标(响应)文件中提供承诺函, 承诺自行承担本项目服务过程中所发生的所有安全事故责任、法律责任和赔偿责任, 包括: 其聘用的所有工作人员劳动用工安全事故、因操作不规范等因素造成的安全事故、与本项目相关的其他安全事故。</p>
---	---	--

	4	<p>（四）其他要求</p> <p><b>1.</b>其他未尽事宜由双方在采购合同中详细约定；</p> <p><b>2.</b>本采购文件中的采购人、招标人、甲方同义；供应商、中标供应商、中标人、中标（成交）供应商、乙方同义；</p> <p><b>3.★</b>报价要求及执行方式</p> <p><b>(1)</b>供应商的报价应是供应商完成本项目要求的全部工作内容的总价，包含但不限于本项目所涉及的人员借展的展品相关费用、运输、包装、劳务、差旅、相关设施设备投入、保险、代理服务费、技术培训和指导费、赶工措施费、后续服务费、市场风险、所有政策风险、税金、利润等，直至验收合格后的一切费用和采购文件规定的其他费用。供应商自行考察现场实施环境难度以确定报价，报价估算错误引起的风险由供应商自行承担。供应商根据服务方案及采购方需求，实行社会化服务，独立核算，自主投入、自主管理、自主服务、自负盈亏，采购人不再另行支付其他费用。</p> <p>注：本章采购需求中标注“★”号的条款为本次采购项目的实质性要求，供应商不允许有负偏离，否则投标（响应）文件作无效处理。（以上法律、法规、规范性文件，如有最新调整，按最新规定执行）</p>
--	---	--

### 3.2.3人员配置要求

采购包1:

符合本章3.2.2服务要求中所涉及的人员配置要求。

### 3.2.4设施设备要求

采购包1:

符合本章3.2.2服务要求中所涉及的设施设备要求。

## 3.3、商务要求

### 3.3.1服务期限

采购包1:

自合同签订之日起120日

### 3.3.2服务地点

采购包1:

采购人指定地点；

### 3.3.3验收标准和方法

采购包1:

按国家有关规定、采购文件的服务要求、中标（成交）供应商投标（响应）文件及承诺以及合同约定标准及《财政部关于进一步加强政府采购需求和履约验收管理的指导意见》（财库〔2016〕205号）文件、《政府采购需求管理办法》（财库〔2021〕22号）的要求及采购文件规定的要求和投标（响应）文件及合同承诺的内容进行验收。

### 3.3.4支付方式

采购包1:

分期付款

### 3.3.5支付约定

采购包1: 付款条件说明：合同生效并具备实施条件后，达到付款条件起5日内，支付合同总金额的30.00%。

采购包1: 付款条件说明：展览深化设计与制作服务完成并通过采购人审核验收后，达到付款条件起15日内，支付合同总金额的15.00%。

采购包1: 付款条件说明：陈列布展服务及展览宣传服务完成并通过采购人审核验收后，达到付款条件起15日内，支付合同总金额的45.00%。

采购包1：付款条件说明：展览完成后恢复展览现场，完成建渣清运，并将全部借展作品归还后出具相关证明材料后，达到付款条件起 15 日内，支付合同总金额的 10.00%。

### **3.3.6违约责任与解决争议的方法**

采购包1：

①如因中标（成交）供应商工作人员在履行职务过程中的疏忽、失职、过错等故意或者过失原因给采购人造成损失或侵害，包括但不限于采购人本身的财产损失、由此而导致的采购人对任何第三方的法律责任等，中标（成交）供应商对此均应承担全部的赔偿责任。②因服务的质量问题发生争议，由质量技术监督部门或其指定的质量鉴定机构进行质量鉴定。服务符合标准的，鉴定费由甲方承担；服务成果不符合质量标准的，鉴定费由乙方承担。③合同履行期间，若双方发生争议，可协商或由有关部门调解解决，协商或调解不成的，由当事人依法向法院提起诉讼维护其合法权益。

### **3.4 其它要求**

（1）★3.3.2服务地点、3.3.3验收标准和方法、3.3.4支付方式为实质性要求，不允许负偏离；3.3.1服务期限按照本章3.2.2服务要求中的“服务期限”执行，3.3.5.支付约定按照本章3.2.2服务要求中的“付款方式”执行；（2）若按“5.3.9推荐成交候选供应商”的推荐顺序仍并列的，由竞争性谈判小组会在评标室现场进行抽签决定最终推荐顺序。

## 第四章 谈判过程中可实质性变动的内容

谈判小组可以根据谈判文件和谈判情况实质性变动第三章“谈判项目技术、服务、商务及其他要求”、第七章“拟签订采购合同文本”，但不得变动谈判文件中的其他内容。实质性变动的内容，须经采购人代表确认。



## 第五章 谈判办法

### 5.1、总则

一、根据《中华人民共和国政府采购法》《中华人民共和国政府采购法实施条例》《政府采购非招标采购方式管理办法》等法律制度，结合本采购项目特点制定本竞争性谈判评审方法。

二、评审工作由代理机构组织，具体评审事务由依法组建的谈判小组负责。

三、评审工作应遵循客观、公正、审慎的原则，并以相同的谈判程序 and 标准对待所有的供应商。

四、本项目采取电子化评审，通过项目电子化交易系统完成评审工作。谈判小组成员、采购人、代理机构和供应商应当按照本谈判文件规定和项目电子化交易系统操作要求开展或者参加评审活动。

五、评审过程中的书面材料往来均通过项目电子化交易系统传递，评审委员会成员使用互认的证书及签章进行签名后生效，供应商通过互认的证书及签章加盖其电子印章后生效。出现无法在线签章的特殊情况，评审委员会成员可以线下签署评标报告，由代理机构对原件扫描后以附件形式上传。

六、评审过程应当独立、保密，任何单位和个人不得非法干预评审活动。供应商非法干预评审活动的，其响应文件将作无效处理；代理机构、采购人及其工作人员、采购人监督人员非法干预评审活动的，将依法追究其责任。

### 5.2、谈判小组

一、本项目谈判小组成员人数应为三人以上单数，其中评审专家不得少于成员总数的三分之二。采购预算金额达到公开招标数额标准的货物和服务采购项目，或者达到招标规模标准的政府采购工程，谈判小组成员人数应为五人以上单数。评审专家是采取随机方式在采购一体化平台的专家库系统（以下简称专家库系统）抽取。技术复杂、专业性较强的采购项目，评审专家中应当包含1名法律专家。

二、谈判小组成员应当满足并适应电子化采购评审的工作需要，使用已身份认证并具备签章功能的证书，登录项目电子化交易系统进入项目评审功能模块确认身份、签到、推荐谈判小组组长。采购人代表可以使用采购人代表专用签章确认评审意见。

三、谈判小组成员获取解密后的响应文件，开展评审活动。出现应当回避的情形时，谈判小组成员应当主动回避；代理机构按规定申请补充抽取评审专家；无法及时补充抽取的，采购人或者代理机构应当封存供应商响应文件，按规定重新组建谈判小组，解封响应文件后，开展评审活动。

四、谈判小组按照谈判文件规定的谈判程序、评审方法和标准进行评审，并独立履行下列职责：

- （一）熟悉和理解谈判文件；
- （二）审查供应商响应文件是否满足谈判文件要求，并作出公正评价；
- （三）根据需要要求供应商对响应文件中含义不明确、同类问题表述不一致或者有明显文字和计算错误的内容等作出必要的澄清、说明或者更正；
- （四）推荐成交候选供应商，或者受采购人委托确定成交供应商；
- （五）起草谈判报告并进行签署；
- （六）向采购人、代理机构、财政部门或者其他监督部门报告非法干预评审工作的行为；
- （七）法律、法规和规章规定的其他职责。

### 5.3 评审程序

#### 5.3.1 审查谈判文件和停止评审

一、谈判小组正式评审前，应当对谈判文件进行熟悉和理解，内容主要包括谈判文件中供应商资格条件要求、采购项目技术、服务和商务要求、谈判办法和标准、政府采购政策要求以及政府采购合同主要条款等。

二、本谈判文件有下列情形之一的，谈判小组应当停止评审：

- （一）谈判文件的规定存在歧义、重大缺陷的；
- （二）谈判文件明显以不合理条件对供应商实行差别待遇或者歧视待遇的；
- （三）采购项目属于国家规定的优先、强制采购范围，但是谈判文件未依法体现优先、强制采购相关规定的；
- （四）采购项目属于政府采购促进中小企业发展的范围，但是谈判文件未依法体现促进中小企业发展相关规定的；
- （五）谈判文件将供应商的资格条件列为评分因素的；
- （六）谈判文件载明的成交原则不合法的；
- （七）谈判文件有违反国家其他有关强制性规定的情形。

出现上述应当停止评审情形的，谈判小组应当通过项目电子化交易系统向采购组织单位提交相关说明材料，说明停止评审的情形和具体理由。

除上述情形外，谈判小组不得以任何方式和理由停止评审。

出现上述应当停止评审情形的，采购组织单位应当通过项目电子化交易系统书面告知参加采购活动的供应商，并说明具体原因，同时在四川政府采购网公告。采购组织单位认为谈判小组不应当停止评审的，可以书面报告采购项目同级财政部门依法处理，并提供相关证明材料。

5.3.2 资格审查

响应文件解密完成后，由谈判小组对提交响应文件的供应商进行资格审查。谈判小组在资格审查过程中，谈判小组成员对供应商资格是否符合规定存在争议的，应当以少数服从多数的原则处理，但不得违反政府采购法和竞争性谈判文件规定。

一般资格审查：

采购包1：

序号	资格审查要求概况	评审点具体描述	关联格式
1	具有独立承担民事责任的能力。	①供应商若为企业法人：提供“统一社会信用代码营业执照副本”未换证的提供“营业执照副本、税务登记证副本、组织机构代码证副本”②若为事业法人：提供“统一社会信用代码法人登记证书”未换证的提交“事业法人登记证书、组织机构代码证”③若为其他组织：提供“对应主管部门颁发的准许执业证明文件或营业执照”④若为自然人：提供“身份证复印件”⑤非独立法人分支机构参加需提供具有独立法人资格的总公司针对本项目的授权书原件，并提供“统一社会信用代码营业执照”未换证的提供“营业执照、税务登记证、组织机构代码证”以上均提供复印件并进行电子签章。	供应商应提交的相关资格证明材料 投标（响应）函
2	具有良好的商业信誉	①供应商需在项目电子化交易系统中按要求提供具有良好的商业信誉的承诺函原件并进行电子签章。	投标（响应）函
3	具有健全的财务会计制度。	①供应商需在项目电子化交易系统中按要求提供具有健全的财务会计制度的承诺函原件并进行电子签章。	投标（响应）函

4	具有履行合同所必需的设备和专业技术能力。	①供应商需在项目电子化交易系统中按要求提供具有履行合同所必需的设备和专业技术能力的承诺函原件并进行电子签章。	投标（响应）函
5	有依法缴纳税收和社会保障资金的良好记录。	①供应商需在项目电子化交易系统中按要求提供具有依法缴纳税收和社会保障资金的良好记录的承诺函原件并进行电子签章。	投标（响应）函
6	参加政府采购活动前三年内，在经营活动中没有重大违法记录。	①供应商需在项目电子化交易系统中按要求提供参加政府采购活动前三年内，在经营活动中没有重大违法记录的承诺函并进行电子签章。	投标（响应）函
7	不存在与单位负责人为同一人或者存在直接控股、管理关系的其他供应商参与同一合同项下的政府采购活动的行为。	①供应商需在项目电子化交易系统中按要求提供不存在与单位负责人为同一人或者存在直接控股、管理关系的其他供应商参与同一合同项下的政府采购活动的行为的承诺函并进行电子签章。	投标（响应）函
8	不属于为本项目提供整体设计、规范编制或者项目管理、监理、检测等服务的供应商。	①供应商需在项目电子化交易系统中按要求提供不属于为本项目提供整体设计、规范编制或者项目管理、监理、检测等服务的供应商的承诺函并进行电子签章。	投标（响应）函

**特殊资格审查：**

采购包1：

序号	资格审查要求概况	评审点具体描述	关联格式
无			

**落实政府采购政策资格审查：**

采购包1：

序号	资格审查要求概况	评审点具体描述	关联格式
1	本采购包属于专门面向中小企业采购。	供应商结合自身实际，按照采购文件要求和关联格式要求，提供《中小企业声明函》或者《残疾人福利性单位声明函》、《监狱企业证明文件》进行响应。	中小企业声明函 残疾人福利性单位声明函 监狱企业的证明文件

**5.3.3 符合性审查**

谈判小组依据本谈判文件的实质性要求，对符合资格的响应文件进行审查，以确定其是否满足本谈判文件的实质性要求。本项目的符合性审查事项必须以本谈判文件的明确规定的实质性要求为依据。

在符合性审查过程中，如果出现谈判小组成员意见不一致的情况，按照少数服从多数的原则确定，但不得违背政府采购基本原则和谈判文件规定。

符合性审查标准见下表：

采购包1：

序号	符合审查要求概况	评审点具体描述	关联格式
----	----------	---------	------

1	不正当竞争预防措施（实质性要求）	在谈判过程中，谈判小组认为供应商的报价明显低于其他通过符合性审查供应商的报价，有可能影响产品质量或者不能诚信履约的，谈判小组应当要求其在合理的时间内在项目电子化交易系统中上传说明材料，必要时提交相关证明材料。供应商提交的相关证明材料，应当加盖供应商（法定名称）电子印章，在谈判小组要求的时间内通过项目电子化交易系统进行提交，否则提交的相关证明材料无效。供应商不能证明其报价合理性的，谈判小组应当将其响应文件作为无效处理。	分项报价表 报价表
2	符合采购文件的实质性要求及其他要求。	供应商是否响应本项目的实质性要求及其他要求。	投标人基本情况表 分项报价表 中小企业声明函 商务应答表 供应商应提交的相关资格证明材料 技术、服务要求应答表 报价表 响应文件封面 残疾人福利性单位声明函 投标人类似项目业绩一览表 投标（响应）函 监狱企业的证明文件 项目管理机构

#### 5.3.4谈判

一、谈判小组按照谈判文件的规定与邀请参加谈判的供应商分别进行谈判，谈判顺序由谈判小组确定。

二、谈判小组所有成员集中与单一供应商对技术、服务、合同条款等内容分别进行一轮或多轮的谈判。在谈判中，谈判的任何一方不得透露与谈判有关的其他供应商的技术资料、价格和其他信息。

三、谈判小组可以根据谈判文件和谈判情况实质性变动第三章“谈判项目技术、服务、商务及其他要求”、第六章“拟签订的合同文本”，但不得变动谈判文件中的其他内容。实质性变动的内容，须经采购人代表确认。

四、对谈判文件作出的实质性变动是谈判文件的有效组成部分，谈判小组应通过“承诺”功能，将变动情况通知所有参加谈判的供应商。谈判过程中，谈判小组可以根据谈判情况调整谈判轮次。

五、谈判过程中，供应商可以根据谈判情况变更其响应文件，并将变更内容以“供应商响应表”形式在线提交谈判小组。“供应商响应表”作为响应文件的一部分，应加盖供应商（法定名称）电子印章，否则无效。

六、经最终谈判后，响应文件仍有下列情况之一的，应按照无效响应处理：

- （一）响应文件仍不能实质响应谈判文件可实质性变动的实质性要求的；
- （二）响应文件中仍有谈判文件规定的其他无效响应情形的。

七、谈判过程中，谈判的任何一方不得透露与谈判有关的其他供应商的技术资料、价格和其他信息。

八、谈判过程中，谈判小组发现或者知晓供应商存在违法行为的，应当谈判报告中予以记录，并向本级财政部门报告，依法应将该供应商响应文件作无效处理的，应当作无效处理。

#### 5.3.5最后报价

一、方案评审

采购包1：谈判结束后，谈判小组可以根据谈判情况要求所有实质性响应的供应商在规定时间内进行最后报价。提交最后报价的供应商不得少于3家。有效最后报价的供应商不足的，本次采购活动终止，并发布终止公告。

二、谈判小组开启报价后，供应商应随时关注项目电子化交易系统信息提醒，登录项目电子化交易系统，通过“等候大厅”进行报价并签章后提交。

三、供应商在未提高响应文件中承诺的标准情况下，其最后报价不得高于对该项目之前的报价，否则，谈判小组将对其响应文件作无效处理，并通过电子化交易系统告知供应商，说明理由。

四、供应商未在响应文件提交截止时间内提交报价或未按要求进行报价的，视为无效响应，由供应商自行承担不利后果。

五、供应商未按谈判小组要求在规定时间内提交最后报价的，视为其退出谈判。

六、最后报价一旦提交后，供应商不得以任何理由撤回。

七、最后报价为有效报价应符合下列条件：

- (1) 供应商所提供的最后报价是在规定的时间内提交。
- (2) 供应商的最后报价应加盖供应商（法定名称）电子印章。
- (3) 供应商的最后报价应符合谈判文件的要求。
- (4) 最后报价唯一，且不高于最高限价。

八、最后报价出现下列情况的，不需要供应商澄清，按以下原则处理：

- (1) 报价中的大写金额和小写金额不一致的，以大写金额为准，但大写金额出现文字错误，导致金额无法判断的除外；
- (2) 单价金额小数点或者百分比有明显错位的，应以总价为准，并修改单价；
- (3) 总价金额与按单价汇总金额不一致的，以单价汇总金额计算结果为准；

同时出现两种以上不一致的，按照前款规定的顺序修正。修正后的最后报价经加盖供应商（法定名称）电子印章后产生约束力，供应商不确认的，其最后报价无效。

5.3.6价格扣除

采购包1：

序号	情形	适用对象	比例	说明	关联格式
无					

5.3.7解释、澄清、说明的有关问题

1.评审过程中，谈判小组认为竞争性谈判文件有关事项表述不明确或需要说明的，可以提请代理机构书面解释。代理机构的解释不得改变竞争性谈判文件的原义或者影响公平、公正，解释事项如果涉及供应商权益的以有利于供应商的原则进行解释。

2.谈判小组在对响应文件的有效性、完整性和响应程度进行审查时，可以要求供应商对响应文件中含义不明确、同类问题表述不一致或者有明显文字和计算错误的内容等作出必要的澄清、说明或者更正。供应商的澄清、说明或者更正不得超出响应文件的范围或者改变响应文件的实质性内容。

3.代理机构宣布评审结束之前，供应商应通过项目电子化交易系统随时关注评审消息提示，及时响应谈判小组发出的澄清、说明或更正要求。供应商未能及时响应的，自行承担不利后果。

4.谈判小组应当积极履行澄清、说明或者更正的职责，不得滥用权力。

5.3.8复核

1.评审结束后，谈判小组应当进行复核，特别要对拟推荐为成交供应商的、报价最低的、响应文件被认定为无效的的重点复核。

2.评审结果汇总完成后，谈判小组拟出具谈判报告前，代理机构应当组织2名以上的工作人员，会同采购监督人员，依据有关的法律制度和竞争性谈判文件对评审结果进行在线复核，出具复核报告。代理机构复核过程中，谈判小组成员不得离开。

3.除资格审查认定错误和价格计算错误外，采购人或者代理机构不得以任何理由组织重新评审。采购人、代理机构发现谈判小组未按照竞争性谈判文件规定的评定成交的标准进行评审的，应当重新开展采购活动，并同时书面报告本级财政部门。

### 5.3.9推荐成交候选供应商

采购包1： 确定3家供应商为成交候选人。

“本项目”按供应商经评审的最终报价从低到高顺序排列，确定成交候选供应商。最终报价相同的，按供应商提供的优先采购产品认证证书数量由多到少顺序排列；最终报价且提供的优先采购产品认证证书数量相同的并列。

响应文件满足谈判文件全部实质性要求且最终报价最低的供应商为排名第一的成交候选供应商。

经评审的最终报价是指对供应商最后报价完成价格修正和落实政府采购政策进行的价格扣除后的报价。

### 5.3.10编写谈判报告

谈判小组在项目电子化交易系统中编制评审情况，生成谈判报告。谈判报告是谈判小组根据全体成员签字的原始评审记录和评审结果编写的报告，其主要内容包括：

- 1、邀请供应商参加采购活动的具体方式和相关情况，以及参加采购活动的供应商名单；
- 2、谈判日期和地点，评审委员会成员名单；
- 3、参加报价的供应商名单及报价情况和未参加报价的供应商名单及原因；
- 4、变动谈判文件实质性内容的有关资料及记录；
- 5、供应商响应文件响应谈判文件实质性要求情况及供应商变动响应文件有关资料及记录；
- 6、谈判情况记录和说明，包括对供应商的资格审查情况、供应商响应文件谈判情况等；
- 7、推荐的成交候选供应商名单及理由。

谈判报告应当由谈判小组全体人员签字或加盖电子签章认可。谈判小组成员对谈判报告有异议的，谈判小组按照少数服从多数的原则推荐成交候选供应商，采购程序继续进行。对谈判报告有异议的谈判小组成员，应当在报告上签署不同意见并说明理由，由谈判小组记录相关情况。谈判小组成员拒绝在报告上签字或加盖电子签章又不说明其不同意见和理由的，视为同意谈判报告。

### 5.3.11谈判异议处理规则

在谈判过程中，对于符合性审查、对响应文件作无效响应处理的及其他需要共同认定的事项存在争议的，应当以少数服从多数的原则作出结论，但不得违背竞争性谈判文件规定。持不同意见的谈判小组成员应当在谈判报告中签署不同意见及理由，否则视为同意评审报告。持不同意见的谈判小组成员认为认定过程和结果不符合法律法规或者谈判文件规定的，应当及时向采购人或代理机构书面反映。采购人或代理机构收到书面反映后，应当书面报告采购项目同级财政部门依法处理。

## 5.4、终止采购活动情形

有下列情形之一的，本项目终止采购活动：

- （一）因情况变化，不再符合规定的竞争性谈判采购方式适用情形的；
- （二）出现影响采购公正的违法、违规行为的；
- （三）提交首次响应文件的供应商不足三家的；
- （四）通过资格审查的供应商不足三家的；
- （五）通过符合性审查的供应商不足三家的；
- （六）提交最后报价的供应商不足三家的；
- （七）通过最后报价审查的供应商不足三家的。

注：公开招标转竞争性谈判只有两家供应商参与的情形除外。

## 5.5、确定成交供应商

一、评审结束后，代理机构在评审结束之日起2个工作日内将谈判报告及有关资料送交采购人确定成交供应商。

二、采购人在收到评审报告后5个工作日内，在评审报告确定的成交候选供应商名单中按顺序确定1名成交供应商。成交

候选供应商并列的，由采购人按照谈判文件规定的方式确定成交供应商；招标文件未规定的，采取随机抽取的方式确定。

三、采购人逾期未确定成交供应商且不提出异议的，视为确定评审报告提出的排序第一的供应商为成交供应商。

四、根据采购人确定的成交供应商，代理机构在四川政府采购网上发布成交结果公告，同时向成交供应商发出成交通知书。

## 5.6、谈判小组成员义务

（一）遵守评审工作纪律；

（二）按照客观、公正、审慎的原则，根据采购文件规定的评审程序、评审方法和评审标准进行独立评审；

（三）不得泄露评审文件、评审情况和在评审过程中获悉的商业秘密；

（四）及时向监督管理部门报告评审过程中的违法违规情况，包括采购组织单位向评审专家作出倾向性、误导性的解释或者说明情况，供应商行贿、提供虚假材料或者串通情况，其他非法干预评审情况等；

（五）发现采购文件内容违反国家有关强制性规定或者存在歧义、重大缺陷导致评审工作无法进行时，停止评审并通过项目电子化交易系统向采购组织单位书面说明情况，说明停止评审的情形和具体理由；

（六）配合答复处理供应商的询问、质疑和投诉等事项；

（七）法律、法规和规章规定的其他义务。

## 5.7、谈判纪律

（一）遵行《中华人民共和国政府采购法》第十二条和《中华人民共和国政府采购法实施条例》第九条及财政部关于回避的规定。

（二）评审前，应当将通讯工具或者相关电子设备交由采购组织单位统一保管。

（三）评审过程中，不得与外界联系，因发生不可预见情况，确实需要与外界联系的，应当在监督人员监督之下办理。

（四）评审过程中，不得干预或者影响正常评审工作，不得发表倾向性、引导性意见，不得修改或细化采购文件确定的评审程序、评审方法、评审因素和评审标准，不得接受供应商主动提出的澄清和解释，不得征询采购人代表的意见，不得协商评分，不得违反规定的评审格式评分和撰写评审意见，不得拒绝对自己的评审意见签字确认。

（五）在评审过程中和评审结束后，不得记录、复制或带走任何评审资料，除因配合答复处理供应商的询问、质疑和投诉等事项外，不得向外界透露评审内容。

（六）服从评审现场采购组织单位的现场秩序管理，接受评审现场监督人员的合法监督。

（七）遵守有关廉洁自律规定，不得私下接触供应商，不得收受供应商及有关业务单位和个人的财物或好处，不得接受采购组织单位的请托。

## 第六章 响应文件格式

采购包1:

分册名称: 投标响应文件分册

详见附件: 响应文件封面

详见附件: 投标(响应)函

详见附件: 中小企业声明函

详见附件: 残疾人福利性单位声明函

详见附件: 监狱企业的证明文件

详见附件: 供应商应提交的相关资格证明材料

详见附件: 商务应答表

详见附件: 报价表

详见附件: 分项报价表

详见附件: 技术、服务要求应答表

详见附件: 投标人基本情况表

详见附件: 投标人类似项目业绩一览表

详见附件: 项目管理机构



## 第七章 拟签订采购合同文本

详见附件：南充市博物馆临展“诗画嘉陵、人文南充”川渝名家书法展览项目（采购合同）.docx

